УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №23
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

**ПРИНЯТО**
на педагогическом совете
МБДОУ д/с-о/в №23
протокол № 1 от « 30 » августа 2021г.

**УТВЕРЖДАЮ**
заведующий МБДОУ д/с-о/в №23
_____ Н.И. Белкина
приказ №___ от « 30 » августа 2021г.

Белкина Наталья Игоревна

Подписан: Белкина Наталья Игоревна
DN: ИНН=233203379257, СНИЛС=03040278093, E=mbdou_ds23kvz@mail.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=ст.Казанская, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА № 23 СТАНИЦЫ КАЗАНСКАЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН, G=Наталья Игоревна, SN=Белкина, CN=Белкина Наталья Игоревна
Основание: я подтверждаю этот документ
Местоположение: место подписания
Дата: 2021.08.31 09:15:04+03'00'

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
## образовательной деятельности для детей старшей группы «Ромашка» составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

(срок реализации 2021-2022 год)

Воспитатели: Шаповалова И.А.
Санина В.Г.

**ст. Казанская, 2021г.**

# СОДЕРЖАНИЕ


| № | Раздел | Страница |
|---|---|---|
| **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | | 3 |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников | 5 |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования | 9 |
| **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | | 12 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 12 |
| 2.1.1. | Социально-коммуникативное развитие | 12 |
| 2.1.2. | Познавательное развитие | 16 |
| 2.1.3. | Речевое развитие | 22 |
| 2.1.4. | Художественно-эстетическое развитие | 24 |
| 2.1.5. | Физическое развитие | 31 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, в т.ч. особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 32 |
| 2.3. | Способы и направления поддержка детской инициативы | 40 |
| 2.4. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 41 |
| 2.5. | Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга | 43 |
| **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | | 44 |
| 3.1. | Методическое обеспечение образовательного процесса | 44 |
| 3.2. | Режим дня | 45 |
| 3.3. | Сетка организованной образовательной деятельности | 47 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модель образовательного процесса) | 48 |
| 3.5. | Перспективный календарно-тематический план воспитательно -образовательной работы | 50 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 64 |
| **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.** (Краткая презентация программы) | | 66 |

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе «Ромашка» общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида №23 ст. Казанская муниципального образования Кавказский район на 2021-2022 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с-о/в №23 с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО и предусмотрена для реализации образовательной деятельности детьми в возрасте от 5 до 6 лет.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

*Рабочая программа разработана в соответствии с*:

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273- ФЗ;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Комментариями Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмом Миноборнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Срок реализации программы - 1 учебный год.

### 1.1.1. Цель и задачи реализации программы

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи программы:**

- Укреплять здоровье, закаливание и развитие двигательной активности детей, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представлений об окружающем, формировать элементарных математических представлений;
- Приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства, чувства принадлежности к мировому сообществу;
- Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Формировать понятие целостной картины мира, приобщать к словесному искусству, развивать грамотную литературную речь;
- Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности, приобщать к изобразительному искусству.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (от младенчества до дошкольного возраста);
- Развивающее образование;
- Амплификация (обогащение) детского развития;
- Культуросообразность, у чет национальных ценностей;
- Научная обоснованность и практическая применимость (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- Полнота, необходимость и достаточность (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- Интеграция образовательных областей;
- Комплексно-тематическое построение образовательного процесса;
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- Построение и осуществление образовательного процесса на игровых формах работы с детьми;
- Варьирование в соответствии с региональными особенностями;
- Преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### 1.1.3. Значимые характеристики для разработки Программы, в том числе возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, кадровые условия.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 23 ст. Казанская муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352147 РФ, Краснодарский край,
Кавказский район,
ст.Казанская
ул. Московская, 83
тел/факс: 8 (861-93) 25-980
e-mail: madoy_ds23kvz@mail.ru

Заведующий Белкина Наталья Игоревна.

Воспитатели группы старшего возраста общеразвивающей направленности «Ромашка» (5-6 лет):

Шаповалова Ирина Анатольевна

Образование: среднее-специальное

Квалификационная категория: соответствие занимаемой должности.

Санина Валентина Георгиевна

Образование: среднее-специальное

Квалификационная категория: соответствие занимаемой должности

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 23 ст. Казанская муниципального образования Кавказский район был открыт 1 декабря 1980 года.

В ближайшем окружении: МБДОУ д/с-о/в №26, МБДОУ д/с-о/в №27, МБОУ СОШ №20, дом творчества, дом культуры, сельская библиотека, Администрация Казанского поселения.

В МБДОУ д/с-о/в №23 основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. до 18.00 ч.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей,**

**Сведения о детях группы «Ромашка»**
**на 2021-2022 год**

| Группа/возраст | Кол-во детей | Пол | | Группа здоровья детей | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Ж | М | первая | вторая | третья | пятая |
| «Ромашка» *(группа старшего возраста, 5-6 лет)* | 25 | 11 | 14 | 20 | 4 | 1 | - |

**Возрастные характеристики особенностей развития детей 5-6 лет**

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек -Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские

качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и

воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Социальная характеристика семей воспитанников группы**

Общее количество семе – 25

| Критерии оценки | | Кол-во семей |
|---|---|---|
| Возраст | до 20 лет | - |
| | 20-30 лет | 7 |
| | 30-40 лет | 21 |
| | более 40 лет | 16 |
| Образовательный уровень: | Высшее образование | 4 |
| | среднее специальное образование | 37 |
| | не имеют | 3 |
| Жилищные условия | хорошие | 21 |
| | удовлетворительные | 4 |
| | плохие | - |
| Материальное положение | хорошее | 9 |
| | удовлетворительное | 16 |
| | плохое | - |
| Социальный статус | интеллигенция | - |
| | рабочие | 15 |
| | бизнесмены, предприниматели | 7 |
| | неработающие | 2 |
| Состав семьи | Полная | 19 |
| | Неполная | 6 |
| | Многодетная | 2 |
| | Мать-одиночка | 2 |
| | Одинокий отец | - |
| | Опекаемые дети | - |
| | Ребенок-инвалид | - |
| | Один из родителей инвалид | - |

**1.2. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

- Ребёнок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются

для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.
- Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем.
- Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
- Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.
- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

# 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей и развивающих направлений детей 5-6 лет, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных ведущих видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности — как сквозных механизмах развития ребенка).

### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

**Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть)** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
- формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Основная цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

## Содержание психолого-педагогической работы 5-6 лет:

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения *в* общественных местах; об обязанностях *в* группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию *в* речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка *в* формировании основ нравственности.

***Ребенок в семье и обществе***

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции *в* связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, *в* том числе пожилым людям и т. д. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе *в* прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и *ее* истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей *в* подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения *в* оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок *в* группе, украшать *ее* произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие *в* совместной

проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие *в* жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся *в* детском саду, *в* том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок *в* своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок *в* своем шкафу (раскладывать одежду *в* определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать *в* совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки *в* разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями *в* уголке природы; обязанности дежурного *в* уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду *в* природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта *в* уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности***

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

***Безопасность собственной жизнедеятельности.***

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «101», «102», «103».

## 2.1.2. Познавательное развитие

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть)** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

***Формирование элементарных математических представлений***

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа *в* пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа *в* пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10).

Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 1 О).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «который?» («какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху- внизу, впереди (спереди)- сзади (за), слева - справа, между, рядом с,

около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками-указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху- внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

***Развитие познавательно – исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте *в* процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их *в* познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение *в* пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов *в* спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества *в* играх - соревнованиях.

***Ознакомление с предметным окружением***

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («откуда пришел стол?»,

«Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

***Ознакомление с социальным миром***

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные- маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

## 2.1.3. Речевое развитие

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть)** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун-озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение поставленных логопедом звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помочь детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Развитие связной речи детей при пересказе литературных произведений, при составлении описательных рассказов по содержанию картин, серии картин, по игрушке, из личного опыта.

Развитие лексико-грамматических категорий и правильное использование их в своей речи.

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть)** предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Приобщение к искусству.** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства

выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и

цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью хохлома, включать городецкую и хохломскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, хохломской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные

особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями

декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно - печатных игр.

Закреплять умения детей экономно и рационально расходовать материал**.**

***Конструктивно-модельная деятельность***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## 2.1.5. Физическое развитие

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь,

выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность *в* здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения *в* спортивном зале и на спортивной площадке.

***Физическая культура.***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать *в* длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться *в* зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться *в* пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать *в* играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

О***бразовательная область «Физическое развитие» (формируемая часть)***

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

С целью создания оптимальных условий для всестороннего развития дошкольников через грамотное построение целостного педагогического процесса с учетом национально-культурных, климатических, образовательных особенностей в группе педагогами МБДОУ д/с-о/в №23 реализуются модифицированные программы и педагогические технологии различной направленности с учетом возрастных особенностей детей, учитывая индивидуальные склонности и потребности каждого из воспитанников. Такой подход к содержанию воспитательно-образовательной работы учреждения

обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

- Организованная образовательная деятельность.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Свободная нерегламентированная деятельность воспитанников.

При реализации образовательной программы педагог:

– продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

– определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

– соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

– осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

– сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

– ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

– создает развивающую предметно-пространственную среду;

– наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

– сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

• потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;

• потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;

• потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

• потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он **побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.** Он привлекает внимание детей к **внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния** людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт детей.** Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе «Теремок», «Космическое путешествие», «Телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополые контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья - те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

**Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.** Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать

взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству,** к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников **к общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления,** растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности** как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно - оценочные умения.

Воспитатели старшей группы решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности:** развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников. Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество

членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение,** способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** - любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность,** принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское **экспериментирование** важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений. Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов.** Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель

расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

**Организованная образовательная деятельность** с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально -коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. На занятиях под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа на занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально - нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

**Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

На самостоятельную деятельность детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

Организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничество взрослого и детей. К культурным практикам относятся всё разнообразие исследовательских, социально -ориентированных, коммуникативных, художественных действий. В работе с детьми используются разнообразные вида культурных практик.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи,

центра книги или библиотеки, игры коллекционирование.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- Детский досуг – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

| Образовательная область | Виды деятельности, культурные практик |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | - Игровая: сюжетно-ролевые игры, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-события<br>- коммуникативная<br>- элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд<br>- проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологически ориентированная трудовая деятельность<br>- природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, ТРИЗ<br>- культурно-досуговая деятельность |
| **Познавательное развитие** | - Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),<br>- коммуникативная<br>- игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры<br>- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал<br>- проектная деятельность, экологические практикум, природоохранная практика, акции, природопользование, культурно- досуговая деятельность |
| **Речевое развитие** | - игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы<br>- коммуникативная<br>- восприятие художественной литературы<br>- изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)<br>- проектная деятельность; театрализованная<br>- культурно- досуговая деятельность |
| **Художественно-эстетическое развитие** | - продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)<br>- музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)<br>- коммуникативная, двигательная деятельность (овладение основными движениями)<br>- изобразительная деятельность<br>- проектная деятельность<br>- театрализованная<br>- культурно-досуговая деятельность |
| **Физическое развитие** | - двигательная деятельность (овладение основными движениями)<br>- игровая деятельность: подвижные игры, народные игры<br>- коммуникативная<br>- проектная деятельность<br>- культурно-досуговая деятельность |

**2.3. Способы и направления поддержка детской инициативы.**

Детская самостоятельность - это инициативность и способность ставить перед собой новые задачи, находить их решение в социально приемлемых формах. Развитие самостоятельности закладывается в дошкольном возрасте и зависит от основных видов деятельности, и безусловно поддерживается педагогами в процессе трудовой, конструктивной, изобразительной деятельности и других.

Программа предусматривает развитие и поддержку детской инициативы через активизацию деятельности детей:

-в начинании какого-либо интересного нового дела: игры, проекта, акции, практикума

-в продвижения этого начинания

-в вовлечении, в начинание и продвижение начинания сверстников, окружающих людей.

**Способы поддержки детской инициативности.**

| **Инновационные педагогические технологии** | **Создание интеллектуально-игрового пространства** | **Активные методы обучения** |
|---|---|---|
| Детское игровое экспериментирование | Создание эколого-образовательной и эколого-оздоровительной среды | Метод проектов |
| Игровое проектирование | Применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального развития | Интерактивное обучение: развивающие игры, обучающие программы |
| Детское игровое моделирование | Создание интерактивной среды | Игровые обучающие ситуации (ИОС) |
| Информационно коммуникационные технологии | Организация уголков, центров по направлениям развития и интересам детей | Драматизация, театрализация |
| Здоровьесберегающие технологии:<br>-Интегрированная прогулка по экологической тропе<br>-оздоровительные проекты, акции - различные виды гимнастик: психогимнастика зрительная, дыхательная, пальчиковая<br>-различные виды терапий: игротерапия, сказкотерапия, музыкотерапия | Создание рефлексивной среды | Методы эвристического обучения: беседы, вопросы, открытые задания |
| | Создание коммуникативной среды | Методы успеха, любования, уверенности |
| | | ТРИЗ (теория решения изобретательских задач) |

## 2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

***Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы.***

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

- ✓ Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);
- ✓ Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы общих родительских собраний, семинары-практикумы, «круглые» столы, досуги и развлечения для родителей и детей);
- ✓ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- ✓ Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;
- ✓ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);
- ✓ Информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стенгазеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);
- ✓ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

**План работы с родителями воспитанников группы «Ромашка»**
**на 2021-2022 учебный год**

| Формы работы | Тема | Дата |
|---|---|---|
| Родительские собрания | «Что должен знать ребенок 5-6 лет | Сентябрь |
| | «Здоровый образ жизни. Советы доктора» | Ноябрь |
| | «Сюжетно-ролевая игра и ее значение в нравственном воспитании детей» | Февраль |
| | «Успехи нашей группы. Подведение итогов» | Май |
| Анкетирование, тестирование | Анкетирование: «Хорошо ли вы знаете своего ребёнка». | 2 неделя сентября |
| Папки - передвижки | «Правила дорожного движения»<br>«Игрушки для развития Вашего ребенка» | В течение года |
| Памятки | «Азбука безопасности».<br>«Режим дня в старшей группе».<br>«Вредные для детей продукты»<br>«Безопасность детей-ваших руках» | В течение года |
| Консультации: | «Витамины для детей»,<br>«Развитие у детей творческих способностей и воображения»<br>«Развиваем память»,<br>«Компьютер-за и против».<br>«Учите детей видеть прекрасное вокруг себя»<br>«Профилактика инфекционных заболеваний»<br>«Роль семьи в речевом развитии ребенка».<br>«Чем занять ребенка в выходные дни».<br>«Режим дня ребёнка и важность его соблюдения» | В течение года |
| Индивидуальная работа с родителями | «Одежда детей в группе»<br>«Безопасность ребёнка дома» | Сентябрь |
| | «Азбука дорожного движения»<br>«Развитие мелкой моторики детей в домашних условиях»<br>«Овощи и фрукты в рационе дошкольника» | Октябрь |
| | «Развитие логического мышления у детей»<br>«Формируем навыки самообслуживания у ребёнка» | Ноябрь |
| | «Как говорят наши дети?»<br>«В какие игры играть с ребёнком зимой»<br>«Чесночницы - одна из мер профилактики вирусных инфекций» | Декабрь |
| | «Речевые игры по дороге в детский сад»<br>«Закаливание - одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»<br>Как провести выходной день с ребёнком?» | Январь |

| | | |
|---|---|---|
| Индивидуальная работа с родителями | «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?»<br>«Чем опасна оттепель на улице» | Февраль |
| | «Детский рисунок - ключ к внутреннему миру ребенка»<br>«Если ребенок не внимателен»<br>«Одежда детей в разные сезоны - одежда по погоде» | Март |
| | «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.) | Апрель |
| | «Влияние родительских установок на развитие детей» | Май |

**2.5. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.**

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования;

2.Оптимизация работы с группой детей;

Педагоги проводят педагогическую диагностику 2 раза в год на основе методики педагогического процесса Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада»/ СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСВО-ПРЕСС», 2018г., результаты фиксируются в журналах. Итоги диагностики рассматриваются на педагогических советах. На основе полученных результатов педагогической диагностики педагоги корректируют педагогические действия в работе с детьми, выстраивают индивидуальную работу с воспитанниками.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

## 3.1. Методическое обеспечение образовательного процесса в обязательной части.

Программа: «От Рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

| Образовательная область | Технологии, методические пособия |
|---|---|
| Физическое развитие | - Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий – М.: Мозаика – Синтез, 2014.<br>- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. организация деятельности детей на прогулке Волгоград Издательство «Учитель 2011» |
| Социально-коммуникативное развитие | - Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез 2017.<br>- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез 2018.<br>- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.:Мозаика-Синтез 2017.<br>- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Развивающие занятия с детьми 5 – 7 лет /Под ред. Ф.Х.Никулина. – Издательство учитель 2017 год.<br>- Правила безопасного поведения дошкольников. Автор составитель О.В.Черемашенцева. Издательство-учитель-2010-год.» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева) Издательство: Детство – Пресс, 2018. |
| Познавательное развитие | - Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br>- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br>- Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.:, Мозаика-Синтез 2018<br>- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.<br>- Программа «Юный эколог» Автор: С.Н. Николаева Издательство: «Мозаика-Синтез», 2017 г. |

| | |
|---|---|
| Речевое развитие | - Развитие речи детей 4-5 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / Авторы – составители О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М.: Вентана – Граф, 2017.<br>- В.В. Гербова «Занятие по развитию речи в старшей группе детского сада». М.: Мозаика – Синтез, 2018г. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.<br>- Конспекты занятий - М.: Мозаика-Синтез, Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2018.<br>- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.<br>- Комплексные занятия по программе. «От Рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.<br>- Автор – составитель О.В.Павлова «Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность» Издательство «Учитель 2018» |
| Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» | - Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы старшая группа» В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина. М.: Мозаика-Синтез, 2019г. |

## 3.2. Режим дня.

Режим работы МБДОУ д/с-о/в №23 ориентирован на потребности и запросы родителей воспитанников: функционируют группы с 10,5 - часовым пребыванием с 7.30 ч. до 18.00 ч.

При проектировании и планировании текущей педагогической деятельности в МБДОУ д/с-о/в №23 особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей (умственной, физической и др.), которые целесообразно чередуются;
- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов в течение недели, активности в течение суток.

Разработаны режимы дня на периоды: теплый, холодный; с учетом возраста детей, соблюден баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.

В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду прием детей, утренняя гимнастика проводится на улице. В холодное время года (с ноября по март) в зависимости от погоды время прогулки может быть сокращено до 1 часа. В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) время прогулок увеличено до 2 часов - утром и первую половину дня, до 2,5 часов - вечером в зависимости от погоды.

Длительность образовательной деятельности, прогулок, дневного сна соответствуют СанПиН 2.4.1.3049 - 13.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей для детей 6-го года жизни - не более 25 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду образовательная деятельность по физической культуре проводится на свежем воздухе. В теплое время года образовательная и совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

**Режим дня**
**старшая группа общеразвивающей направленности «Ромашка»**
**(холодный период сентябрь-май)**

| Мероприятия | Время проведения |
|---|---|
| Прием детей, игры, работа с родителями | 07.30 – 08.12 |
| Утренняя гимнастика | 08.12 – 08.20 |
| Беседы, дежурство, подготовка к завтраку | 08.20 – 08.30 |
| Завтрак | 08.30 – 08.55 |
| Подготовка к ООД | 08.55 – 09.00 |
| Образовательная деятельность | 09.00 – 10.40 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке | 10.40 – 10.50 |
| Прогулка, игры, наблюдение, труд | 10.50 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10 – 12.25 |
| Обед | 12.25 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, гимнастика после сна, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.45 |
| Игры детей, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность | 15.45 – 16.10 |
| Прогулка, игры, уход детей домой | 16.10 – 18.00 |

**Режим дня**
**старшая группа общеразвивающей направленности «Ромашка»**
**(теплый период июнь-август)**

| Мероприятия | Время проведения |
|---|---|
| Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями | 07.30 – 08.12 |
| Утренняя гимнастика | 08.12 – 08.20 |
| Беседы, дежурство, подготовка к завтраку | 08.20 – 08.30 |
| Завтрак | 08.30 – 08.55 |
| Самостоятельная и совместная деятельность с воспитателем | 08.55 – 10.00 |
| Второй завтрак | 10.00 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдение, труд | 10.10 – 12.10 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 12.10 – 12.25 |
| Обед | 12.25 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50 – 15.00 |
| Подъем, гимнастика после сна | 15.00 – 15.30 |
| Полдник | 15.30 – 15.45 |
| Игры детей, самостоятельная деятельность | 15.45 – 16.10 |
| Прогулка, игры, уход детей домой | 16.10 – 18.00 |

**3.3. СЕТКА организованной образовательной деятельности**
**Старшая группа общеразвивающей направленности**
**на 2021-2022 учебный год *(холодный период)***

| День недели | Организованная образовательная деятельность | Время |
|---|---|---|
| Понедельник | 1. Развитие речи<br>2. Физическая культура<br>3. Рисование | 9.00 – 9.25<br>9.35 –10.00<br>10.10 – 10.35 |
| Вторник | 1. Ознакомление с окружающим миром<br>2. Музыка | 9.00 – 9.25<br>9.35 – 10.00 |
| Среда | 1. ФЭМП<br>2. Физическая культура | 9.00 – 9.25<br>9.35 – 10.00 |
| Четверг | 1. Лепка/аппликация<br>2. Музыка | 9.00 – 9.25<br>9.35 – 10.00 |
| Пятница | 1. Рисование<br>2. Развитие речи<br>3. Физическая культура (на воздухе) | 9.00 – 9.25<br>9.35 – 10.05<br>10.10 – 10.35 |

**СЕТКА организованной образовательной деятельности**
**Старшая группа общеразвивающей направленности**
**на 2021-2022 учебный год *(теплый период)***

| День недели | Организованная образовательная деятельность | Время |
|---|---|---|
| Понедельник | Физическая культура | 9.35 – 10.00 |
| Вторник | Музыка | 9.35 – 10.00 |
| Среда | Физическая культура | 9.35 – 10.00 |
| Четверг | Музыка | 9.35 – 10.00 |
| Пятница | Физическая культура (на воздухе) | 10.10 – 10.35 |

## 3.4. Культурно - досуговая деятельность

(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.
В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей 5 – 6 лет.

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Отдых.** Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

**Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

**Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

**Самостоятельная деятельность**. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

**Творчество.** Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

***Перечень развлечений и праздников.*** Старшая группа (от 5 до 6 лет)

**Праздники.** Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.**

**Театрализованные представления.**

**Музыкально-литературные развлечения.**

**Русское народное творчество.**

**Концерты.**

**«Спортивные развлечения»**

**КВН и викторины.**

**Забавы.**

**Комплексно-тематическое планирование с детьми общеразвивающей направленности 5 -6 лет**

| Дата | Тема |
|---|---|
| 4-я неделя августа – 1-я неделя сентября | День знаний |
| 2-я – 4-я недели сентября | Осень |
| 1-я – 2-я недели октября | Я вырасту здоровым |
| 3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря | Новый год |
| 1-я – 4-я недели января | Зима |
| 1-я – 3-я недели февраля | День Защитника Отечества |
| 4-я неделя февраля – 1-я неделя марта | Международный женский день |
| 2-я – 4-я недели марта | Народная культура и традиции |
| 1-я – 2-я недели апреля | Весна |
| 3-я неделя апреля – 1-я неделя мая | День Победы |
| 2-я – 4-я недели мая | Лето |

**3.5. Перспективный календарно-тематический план воспитательно-образовательной работы**

# РАЗВИТИЕ РЕЧИ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 03.09.2021г. | «Мы — воспитанники старшей группы» | В.В.Гербова стр.30 |
| 2 | 06.09.2021г. | Рассказывание русской народной сказки «Заяц — хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки» | В.В.Гербова стр.32 |
| 3 | 10.09.2021г. | Пересказ сказки «Заяц - хвастун» | В.В.Гербова стр.33 |
| 4 | 14.09.2021г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з-с* | В.В.Гербова стр.34 |
| 5 | 17.09.2021г. | Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. | В.В.Гербова стр.35 |
| 6 | 21.09.2021г. | Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» | В.В.Гербова стр37 |
| 7 | 24.09.2021г. | Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. | В.В.Гербова стр.38 |
| 8 | 28.09.2021г. | Весёлые рассказы Н. Носова. | В.В.Гербова стр.40 |
| 9 | 01.10.2021г. | Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель» | В.В.Гербова стр.40 |
| 10 | 05.10.2021г. | Учимся вежливости | В.В.Гербова стр.41 |
| 11 | 08.10.2021г. | Обучение рассказыванию: описание кукол. | В.В.Гербова стр.43 |
| 12 | 12.10.2021г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ц. | В.В.Гербова стр.44 |
| 13 | 15.10.2021г. | Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней. | В.В.Гербова стр.46 |
| 14 | 19.10.2021г. | Лексико - грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный». | В.В.Гербова стр.47 |
| 15 | 22.10.2021г. | Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет». | В.В.Гербова стр.48 |
| 16 | 26.10.2021г. | Литературный калейдоскоп. | В.В.Гербова стр.49 |
| 17 | 29.10.2021г. | Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». | В.В.Гербова стр.50 |
| 18 | 02.11.2021г. | Рассказывание по картине. | В.В.Гербова стр.51 |
| 19 | 05.11.2021г. | Чтение русской-народной сказки «Хаврошечка». | В.В.Гербова стр.52 |
| 20 | 09.11.2021г. | Звуковая культура речи: работа со звуками ж — ш. | В.В.Гербова стр.53 |
| 21 | 12.11.2021г. | Обучение рассказыванию. | В.В.Гербова стр.55 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 22 | 16.11.2021г. | Завершение работы над сказкой «Айога». | В.В.Гербова стр.56 |
| 23 | 19.11.2021г. | Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков». | В.В.Гербова стр.56 |
| 24 | 23.11.2021г. | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат». | В.В.Гербова стр.57 |
| 25 | 26.11.2021г. | Чтение стихотворений о зиме. | В.В.Гербова стр.60 |
| 26 | 30.11.2021г. | Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе». | В.В.Гербова стр.61 |
| 27 | 03.12.2021г. | Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела». | В.В.Гербова стр.63 |
| 28 | 04.12.2021г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков с — ш. | В.В.Гербова стр.64 |
| 29 | 10.12.2021г. | Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце». | В.В.Гербова стр.66 |
| 30 | 14.12.2021г. | Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой». | В.В.Гербова стр.66 |
| 31 | 17.12.2021г. | Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...». | В.В.Гербова стр.68 |
| 32 | 21.12.2021г. | Дидактические игры со словами. | В.В.Гербова стр.69 |
| 33 | 24.12.2021г. | Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму». | В.В.Гербова стр.70 |
| 34 | 28.12.2021г. | Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза». | В.В.Гербова стр.71 |
| 35 | 11.01.2022г. | Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово». | В.В.Гербова стр.74 |
| 36 | 14.01.2022г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков з — ж. | В.В.Гербова стр.75 |
| 37 | 18.01.2022г. | Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Вороненок». | В.В.Гербова стр.76 |
| 38 | 21.01.2022г. | Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство». | В.В.Гербова стр.77 |
| 39 | 25.01.2022г. | Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?». | В.В.Гербова стр.79 |
| 40 | 28.01.2022г. | Беседа на тему «О друзьях и дружбе». | В.В.Гербова стр.80 |
| 41 | 01.02.2022г. | Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово». | В.В.Гербова стр.82 |
| 42 | 04.02.2022г. | Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка». | В.В.Гербова стр.83 |
| 43 | 08.02.2022г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч — щ. | В.В.Гербова стр.83 |
| 44 | 11.02.2022г. | Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж». | В.В.Гербова стр.84 |
| 45 | 15.02.2022г. | Чтение стихотворения Ю. Владимирова | В.В.Гербова стр.86 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | «Чудаки». | |
| 46 | 18.02.2022г. | Составление рассказа по картинкам «Купили щенка». | В.В.Гербова стр.92 |
| 47 | 22.02.2022г. | Обучение рассказыванию по картине «Зайцы». | В.В.Гербова стр.87 |
| 48 | 25.02.2022г. | Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...». | В.В.Гербова стр.88 |
| 49 | 01.03.2022г. | Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благининой «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном». | В.В.Гербова стр.91 |
| 50 | 04.03.2022г. | Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...». | В.В.Гербова стр.93 |
| 51 | 11.03.2022г. | Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение». | В.В.Гербова стр.94 |
| 52 | 15.03.2022г. | Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». | В.В.Гербова стр.95 |
| 53 | 18.03.2022г. | Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». | В.В.Гербова стр.95 |
| 54 | 22.03.2022г. | Звуковая культура речи: дифференциации звуков ц — ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах». | В.В.Гербова стр.96 |
| 55 | 25.03.2022г. | Чтение сказки «Сивка-бурка». | В.В.Гербова стр.97 |
| 56 | 29.03.2022г. | Звуковая культура речи: дифференциация звуков л — р. | В.В.Гербова стр.98 |
| 57 | 01.04.2022г. | Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово». | В.В.Гербова стр.99 |
| 58 | 05.04.2022г. | Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм». | В.В.Гербова стр.101 |
| 59 | 08.04.2022г. | Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...». | В.В.Гербова стр.102 |
| 60 | 12.04.2022г. | Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову). | В.В.Гербова стр.103 |
| 61 | 15.04.2022г. | Чтение рассказа К. Паустовского «Кот- ворюга». | В.В.Гербова стр.104 |
| 62 | 19.04.2022г. | Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. | В.В.Гербова стр.104 |
| 63 | 22.04.2022г. | Чтение сказки В. Катаева «Цветик - семицветик». | В.В.Гербова стр.105 |
| 64 | 26.04.2022г. | Литературный калейдоскоп. | В.В.Гербова стр.106 |
| 65 | 29.04.2022г. | Обучение рассказыванию но картинкам. | В.В.Гербова стр.107 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 66 | 06.05.2022г. | Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. | В.В.Гербова стр.107 |
| 67 | 10.05.2022г. | Лексические упражнения. | В.В.Гербова стр.108 |
| 68 | 13.05.2022г. | Чтение русской народной сказки «Финист — Ясный сокол». | В.В.Гербова стр.109 |
| 69 | 17.05.2022г. | Звуковая культура речи (проверочное). | В.В.Гербова стр.109 |
| 70 | 20.05.2022г. | Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни». | В.В.Гербова стр.110 |
| 71 | 24.05.2022г. | Повторение пройденного материала | В.В.Гербова |
| 72 | 27.05.2022г. | Повторение пройденного материала | В.В.Гербова |
| 74 | 31.05.2022г. | Повторение пройденного материала | В.В.Гербова |

## РИСОВАНИЕ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 06.09.2021г. | «Картинка про лето» | Т.С.Комарова стр. 30 |
| 2 | 10.09.2021г. | «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» | Т.С.Комарова стр. 34 |
| 3 | 13.09.2021г. | «Знакомство с акварелью» | Т.С.Комарова стр. 31 |
| 4 | 17.09.2021г. | «Космея» | Т.С.Комарова стр. 32 |
| 5 | 20.09.2021г. | «Укрась платочек ромашками» | Т.С.Комарова стр. 33 |
| 6 | 24.09.2021г. | «Чебурашка» | Т.С.Комарова стр. 34 |
| 7 | 27.09.2021г. | «Что ты больше всего любишь рисовать» | Т.С.Комарова стр. 36 |
| 8 | 01.10.2021г. | «Идёт дождь» | Т.С.Комарова стр. 37 |
| 9 | 04.10.2021г. | «Весёлые игрушки» | Т.С.Комарова стр. 39 |
| 10 | 08.10.2021г. | «Дымковская слобода (деревня)» | Т.С.Комарова стр. 42 |
| 11 | 11.10.2021г. | «Девочка в нарядном платье» | Т.С.Комарова стр. 43 |
| 12 | 15.10.2021г. | «Знакомство с городецкой росписью» | Т.С.Комарова стр. 43 |
| 13 | 18.10.2021г. | Рисование «Городецкой роспись» | Т.С.Комарова стр. 44 |
| 14 | 22.10.2021г. | «Осенние листья» | И.А.Лыкова стр. 36 |
| 15 | 25.10.2021г. | «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы» | Т.С.Комарова стр. 45 |
| 16 | 29.10.2021г. | Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла» | Т.С.Комарова стр. 45 |
| 17 | 01.11.2021г. | «Автобус, украшенный флажками, едет по улице» | Т.С.Комарова стр. 47 |
| 18 | 05.11.2021г. | «Сказочные домики» | Т.С.Комарова стр. 48 |
| 19 | 08.11.2021г. | «Загадки для книги» («Городецкий цветок») | Т.С.Комарова стр. 50 |
| 20 | 12.11.2021г. | «Моя любимая сказка» | Т.С.Комарова стр. 51 |
| 21 | 15.11.2021г. | «Роспись олешка» | Т.С.Комарова стр. 54 |
| 22 | 19.11.2021г. | «Грузовая машина» | Т.С.Комарова стр. 52 |
| 23 | 22.11.2021г. | Рисование по замыслу | Т.С.Комарова стр. 55 |
| 24 | 26.11.2021г. | «Зима» | Т.С.Комарова стр. 55 |
| 25 | 29.11.2021г. | «Большие и маленькие ели» | Т.С.Комарова стр. 57 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 26 | 03.12.2021г. | «Синие и красные птицы» | Т.С.Комарова стр. 58 |
| 27 | 06.12.2021г. | «Городецкая роспись деревянной доски» | Т.С.Комарова стр. 59 |
| 28 | 10.12.2021г. | «Снежинка» | Т.С.Комарова стр. 61 |
| 29 | 13.12.2021г. | «Рисование по замыслу» | Т.С.Комарова стр.60 |
| 30 | 17.12.2021г. | «Наша нарядная ёлка» | Т.С.Комарова стр. 63 |
| 31 | 20.12.2021г. | «Усатый- полосатый» | Т.С.Комарова стр. 63 |
| 32 | 24.12.2021г. | «Дети гуляют зимой на участке» | Т.С.Комарова стр. 66 |
| 33 | 27.12.2021г. | «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» | Т.С.Комарова стр. 64 |
| 34 | 10.01.2022г. | «Городецкая роспись» | Т.С.Комарова стр. 67 |
| 35 | 14.01.2022г. | «Машины нашей станицы» | Т.С.Комарова стр. 69 |
| 36 | 17.01.2022г. | «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы» | Т.С.Комарова стр. 70 |
| 37 | 21.01.2022г. | «По мотивам городецкой росписи» | Т.С.Комарова стр. 71 |
| 38 | 24.01.2022г. | «Нарисуй своё любимое животное» | Т.С.Комарова стр. 72 |
| 39 | 28.01.2022г. | «Красивое развесистое дерево зимой» | Т.С.Комарова стр. 73 |
| 40 | 31.01.2022г. | «По мотивам хохломской росписи» | Т.С.Комарова стр. 75 |
| 41 | 04.02.2022г. | «Деревья в инее» | Т.С.Комарова стр. 76 |
| 42 | 07.02.2022г. | «Солдат на посту» | Т.С.Комарова стр. 76 |
| 43 | 11.02.2022г. | «Золотая хохлома» | Т.С.Комарова стр. 78 |
| 44 | 14.02.2022г. | «Пограничник с собакой» | Т.С.Комарова стр.79 |
| 45 | 18.02.2022г. | «Домик трёх поросят» | Т.С.Комарова стр. 80 |
| 46 | 21.02.2022г. | Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду» | Т.С.Комарова стр. 82 |
| 47 | 25.02.2022г. | «Дети делают зарядку» | Т.С.Комарова стр. 82 |
| 48 | 28.02.2022г. | «Картинка к празднику 8 Марта» | Т.С.Комарова стр.83 |
| 49 | 04.03.2022г. | «Роспись кувшинчиков» | Т.С.Комарова стр. 84 |
| 50 | 07.03.2022г. | Рисование с элементами аппликации «Панно «Красивые цветы» | Т.С.Комарова стр. 85 |
| 51 | 11.03.2022г. | «Была у зайца избушка лубяная, а у лисы - ледяная» | Т.С.Комарова стр. 86 |
| 52 | 14.03.2022г. | Рисование по замыслу | Т.С.Комарова стр. 88 |
| 53 | 18.03.2022г. | «Знакомство с искусством гжельской росписи» | Т.С.Комарова стр. 89 |
| 54 | 21.03.2022г. | «Нарисуй какой хочешь узор» | Т.С.Комарова стр. 90 |
| 55 | 25.03.2022г. | «Это он, это он, ленинградский почтальон» | Т.С.Комарова стр. 91 |
| 56 | 28.03.2022г. | «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» | Т.С.Комарова стр. 92 |
| 57 | 01.04.2022г. | «Роспись петуха» | Т.С.Комарова стр. 94 |
| 58 | 04.04.2022г. | «Спасская башня Кремля» | Т.С.Комарова стр. 97 |
| 59 | 08.04.2022г. | «Гжельские узоры» | Т.С.Комарова стр. 99 |
| 60 | 11.04.2022г. | Рисование по замыслу «Красивые цветы» | Т.С.Комарова стр. 99 |
| 61 | 15.04.2022г. | «Дети танцуют на празднике в детском саду» | Т.С.Комарова стр.101 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 62 | 18.04.2022г. | «Роспись силуэтов гжельской посуды» | Т.С.Комарова стр. 103 |
| 63 | 22.042022г. | «Картинка для игры «Радуга» | Т.С.Комарова стр. 107 |
| 64 | 25.04.2022г. | «Бабочки летают над лугом» | Т.С.Комарова стр. 105 |
| 65 | 29.04.2022г. | «Салют над городом в честь праздника Победы» | Т.С.Комарова стр. 101 |
| 66 | 06.05.2022г. | «Цветут сады» | Т.С.Комарова стр. 104 |
| 67 | 13.05.2022г. | «Цветные страницы» | Т.С.Комарова стр.108 |
| 68 | 16.05.2022г. | «Рисование по замыслу» | Т..С.Комарова стр.108 |
| 69 | 20.05.2022г. | «Картинка про лето» закрепление пройденного материала | Т.С.Комарова стр.30 |
| 70 | 23.05.2022г. | «Бабочки летают над лугом» закрепление пройденного материала | Т.С.Комарова стр.105 |
| 71 | 27.05.2022г. | Повторение пройденного материала | Т.С.Комарова |
| 72 | 30.05.2022г. | Повторение пройденного материала | Т.С.Комарова |

## ЛЕПКА

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 02.09.2021г. | «Грибы» | Т.С.Комарова стр. 29 |
| 2 | 16.09.2021г. | «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин» | Т.С.Комарова стр. 32 |
| 3 | 30.09.2021г. | «Красивые птички» | Т.С.Комарова стр. 37 |
| 4 | 14.10.2021г. | «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено» | Т.С.Комарова стр. 39 |
| 5 | 28.10.2021г. | «Козлик» | Т.С.Комарова стр. 41 |
| 6 | 18.11.2021г. | «Олешек» | Т.С.Комарова стр. 49 |
| 7 | 02.12.2021г. | «Вылепи свою любимую игрушку» | Т.С.Комарова стр. 51 |
| 8 | 16.12.2021г. | «Котёнок» | Т.С.Комарова стр. 56 |
| 9 | 30.12.2021г. | «Снегурочка» | Т.С.Комарова стр. 64 |
| 10 | 20.01.2022г. | «Наши гости на новогоднем празднике» | Т.С.Комарова стр. 68 |
| 11 | 03.02.2022г. | «Девочка в зимней шубке» | Т.С.Комарова стр. 60 |
| 12 | 17.02.2022г. | «Зайчик» | Т.С.Комарова стр. 67 |
| 13 | 03.03.2022г. | «Щенок» | Т.С.Комарова стр. 74 |
| 14 | 17.03.2022г. | «Лепка по замыслу» | Т.С.Комарова стр. 81 |
| 15 | 31.03.2022г. | «Кувшинчик» | Т.С.Комарова стр. 83 |
| 16 | 14.04.2022г. | «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)» | Т.С.Комарова стр. 86 |
| 17 | 28.04.2022г. | «Петух» | Т.С.Комарова стр. 91 |
| 18 | 12.05.2022г. | «Девочка пляшет» | Т.С.Комарова стр. 98 |
| 19 | 26.05.2022г. | «Зоопарк для кукол» | Т.С.Комарова стр. 104 |

# АППЛИКАЦИЯ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 09.09.2021г. | «На лесной полянке выросли грибы» | Т.С.Комарова стр.30 |
| 2 | 23.09.2021г. | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Т.С.Комарова стр.35 |
| 3 | 07.10.2021г. | «Блюдо с фруктами и ягодами» | Т.С.Комарова стр.38 |
| 4 | 21.10.2021г. | «Наш любимый мишка и его друзья» | Т.С.Комарова стр.40 |
| 5 | 11.11.2021г. | «Троллейбус» | Т.С.Комарова стр.46 |
| 6 | 25.11.2021г. | «Дома на нашей улице» | Т.С.Комарова стр.47 |
| 7 | 09.12.2021г. | «Машины едут по улице» | Т.С.Комарова стр.53 |
| 8 | 23.12.2021г. | «Новогодняя поздравительная открытка» | Т.С.Комарова стр.61 |
| 9 | 13.01.2022г. | «Петрушка на ёлке» | Т.С.Комарова стр.65 |
| 10 | 27.01.2022г. | «Большой и маленький бокальчики» | Т.С.Комарова стр.59 |
| 11 | 10.02.2022г. | «Матрос с сигнальными флажками» | Т.С.Комарова стр.75 |
| 12 | 24.02.2022г. | «Пароход» | Т.С.Комарова стр.77 |
| 13 | 10.03.2022г. | «Красивые цветы» | Т.С.Комарова стр.85 |
| 14 | 24.03.2022г. | «Красивые рыбки в аквариуме» | Т.С.Комарова стр.71 |
| 15 | 07.04.2022г. | «Сказочная птица» | Т.С.Комарова стр.87 |
| 16 | 21.04.2022г. | «Вырежи и наклей какую хочешь картинку» | Т.С.Комарова стр.89 |
| 17 | 05.05.2022г. | «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Т.С.Комарова стр.97 |
| 18 | 19.05.2022г. | «Наша новая кукла» | Т.С.Комарова стр.93 |

# ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 08.09.2021г. | «Во саду ли, в огороде» | О.А. Соломенникова стр.36 |
| 2 | 21.09.2021г. | «Экологическая тропа осенью» | О.А. Соломенникова стр.38 |
| 3 | 04.10.2021г. | «Берегите животных!» | О.А. Соломенникова стр.41 |
| 4 | 18.10.2021г. | «Прогулка по лесу» | О.А. Соломенникова стр.42 |
| 5 | 01.11.2021г. | «Осенины» | О.А. Соломенникова стр.45 |
| 6 | 15.11.2021г. | «Пернатые друзья» | О.А. Соломенникова стр.49 |
| 7 | 29.11.2021г. | «Покормим птиц» | О.А. Соломенникова стр.53 |
| 8 | 13.12.2021г. | «Как животные помогают человеку» | О.А. Соломенникова стр.55 |
| 9 | 27.12.2021г. | «Зимние явления в природе» | О.А. Соломенникова стр.57 |
| 10 | 17.01.2022г. | «Экологическая тропа в здании детского сада» | О.А. Соломенникова стр.59 |
| 11 | 31.01.2022г. | «Цветы для мамы» | О.А. Соломенникова стр.62 |
| 12 | 14.02.2022г. | «Экскурсия в зоопарк» | О.А. Соломенникова стр.63 |
| 13 | 28.02.2022г. | «Мир комнатных растений» | О.А. Соломенникова стр.66 |
| 14 | 14.03.2022г. | «Водные ресурсы Земли» | О.А. Соломенникова стр.69 |
| 15 | 28.03.2022г. | «Леса и луга нашей Родины» | О.А. Соломенникова стр.71 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | 11.04.2022г. | «Весенняя страда» | О.А. Соломенникова стр.73 |
| 17 | 25.04.2022г. | «Природный материал- песок, глина, камни» | О.А. Соломенникова стр.74 |
| 18 | 23.05.2022г. | «Солнце, воздух и вода-наши верные друзья» | О.А. Соломенникова стр.77 |

## ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 13.09.2021г. | «Моя семья» | О.В.Дыбина стр.22 |
| 2 | 27.09.2021г. | «Предметы, облегчающие труд человека в быту» | О.В.Дыбина стр.20 |
| 3 | 11.10.2021г. | «Что предмет расскажет о себе» | О.В.Дыбина стр.24 |
| 4 | 25.10.2021г. | «О дружбе и друзьях» | О.В.Дыбина стр.25 |
| 5 | 18.11.2021г. | «Коллекционер бумаги» | О.В.Дыбина стр.27 |
| 6 | 22.11.2021г. | «Детский сад» | О.В.Дыбина стр.28 |
| 7 | 06.12.2021г. | «Наряды куклы Тани» | О.В.Дыбина стр.31 |
| 8 | 20.12.2021г. | «Игры во дворе» | О.В.Дыбина стр.32 |
| 9 | 10.01.2022г. | «В мире металла» | О.В.Дыбина стр.34 |
| 10 | 24.01.2022г. | «В гостях у кастелянши» | О.В.Дыбина стр.35 |
| 11 | 07.02.2022г. | «Песня колокольчика» | О.В.Дыбина стр.37 |
| 12 | 21.02.2022г. | «Российская армия» | О.В.Дыбина стр.38 |
| 13 | 07.03.2022г. | «Путешествие в прошлое лампочки» | О.В.Дыбина стр.41 |
| 14 | 21.03.2022г. | «В гостях у художника» | О.В.Дыбина стр.43 |
| 15 | 04.04.2022г. | «Путешествие в прошлое пылесоса» | О.В.Дыбина стр.45 |
| 16 | 18.04.2022г. | «Россия - огромная страна» | О.В.Дыбина стр.46 |
| 17 | 16.05.2022г. | «Путешествие в прошлое телефона» | О.В.Дыбина стр.49 |
| 18 | 30.05.2022г. | «Профессия артист» | О.В.Дыбина стр.50 |

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 01.09.2021г. | Занятие № 1 | И.А. Помораева, В.А.Позина стр.13 |
| 2 | 08.09.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.15 |
| 3 | 15.09.2021г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.17 |
| 4 | 22.09.2021г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.18 |
| 5 | 29.09.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.19 |
| 6 | 06.10.2021г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.21 |
| 7 | 13.10.2021г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.22 |
| 8 | 20.10.2021г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.24 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | 27.10.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.25 |
| 10 | 03.11.2021г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.27 |
| 11 | 10.11.2021г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.28 |
| 12 | 17.11.2021г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.29 |
| 13 | 24.11.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.31 |
| 14 | 01.12.2021г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.32 |
| 15 | 08.12.2021г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.34 |
| 16 | 15.12.2021г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.36 |
| 17 | 22.12.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.39 |
| 18 | 29.12.2021г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.39 |
| 19 | 12.01.2022г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.41 |
| 20 | 19.01.2022г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.43 |
| 21 | 26.01.2022г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.44 |
| 22 | 02.02.2022г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.46 |
| 23 | 09.02.2022г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.48 |
| 24 | 16.02.2022г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.49 |
| 25 | 02.03.2022г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.51 |
| 26 | 09.03.2022г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.53 |
| 27 | 16.03.2022г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.55 |
| 28 | 23.03.2022г. | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.56 |
| 29 | 30.03.2022г. | Занятие № 1 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.58 |
| 30 | 06.04.2022г. | Занятие № 2 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.60 |
| 31 | 13.04.2022г. | Занятие № 3 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.61 |
| 32 | 20.04.2022г | Занятие № 4 | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.63 |
| 33 | 24.04.2022г. | Занятие № 4 (повторение) | И.А.Помораева, В.А.Позина стр.56 |
| 34 | Май 2022г. | Работа по закреплению программного материала | И.А.Помораева, В.А.Позина |

## ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 06.09.2021г. | «Наоборот» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 9 |
| 2 | 13.09.2021г. | «Большой — маленький» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 12 |
| 3 | 18.09.2021г. | «Превращение» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 14 |
| 4 | 25.09.2021г. | «Схема превращения» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 17 |
| 5 | 04.10.2021г. | «Лед — вода» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 18 |
| 6 | 11.10.2021г. | «Морозко» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 20 |
| 7 | 18.10.2021г. | «Твердое — жидкое» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 22 |
| 8 | 25.10.2021г. | «Снегурочка» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 24 |
| 9 | 01.11.2021г. | «Жидкое — твердое» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 26 |
| 10 | 08.11.2021г. | «Нагревание — охлаждение» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 29 |
| 11 | 15.11.2021г. | «Испарение» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 31 |
| 12 | 22.11.2021г. | « Золушка» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 34 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13 | 29.11.2021г. | «Выпаривание соли» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 37 |
| 14 | 06.12.2021г. | «Стирка и глажение белья» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 39 |
| 15 | 13.12.2021г. | «Конденсация» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 41 |
| 16 | 20.12.2021г. | «Змей Горыныч о трех головах» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 43 |
| 17 | 27.12.2021г. | «Лед — вода — пар» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 45 |
| 18 | 10.01.2022г. | «Игра в школу» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 48 |
| 19 | 17.01.2022г. | «Игра «Царство льда, воды и пара»» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 51 |
| 20 | 24.01.2022г. | «Свойства веществ» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 53 |
| 21 | 31.01.2022г. | «Строение веществ» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 56 |
| 22 | 07.02.2022г. | «Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 58 |
| 23 | 14.02.2022г. | «Воздух и его свойства» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 61 |
| 24 | 21.02.2022г. | «Воздух вокруг нас» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 63 |
| 25 | 28.02.2022г. | «Водолаз Декарта» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 64 |
| 26 | 14.03.2022г. | «Плавание тел. Изготовление корабля» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 66 |
| 27 | 21.03.2022г. | «Термометр» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 68 |
| 28 | 28.03.2022г. | «Нагревание проволоки» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 70 |
| 29 | 04.04.2022г. | «Иванушка и молодильные яблоки» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 72 |
| 30 | 11.04.2022г. | «Письмо к дракону» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 74 |
| 31 | 18.04.2022г. | «Незнайка и мороженое» | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов стр. 75 |
| 32 | 25.04.2022г. | «Растения и животные как живые организмы: дыхание, питание, развитие, размножение и потребности» | О.В.Дыбина стр.55 |
| 33 | 16.05.2022г. | «Строение, значение, функции, видоизменения частей растений» | О.В.Дыбина стр. 65 |
| 34 | 23.05.2022г. | «Неживая природа. Земля. Космос» | О.В.Дыбина стр. 109 |
| 35 | 30.05.2022г. | «Человек» | О.В.Дыбина стр. 116 |

## КУБАНОВЕДЕНИЕ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 08.09.2021 | «Кто такие казаки» | Т.В. Тимофеева стр.50 |
| 2 | 22.09.2021 | «Воинская слава казаков» | Т.В. Тимофеева стр.55 |
| 3 | 06.10.2021 | «Роль боевого коня в службе казака» | Т.В. Тимофеева стр.63 |
| 4 | 20.10.2021 | «Жилище казаков» | Т.В. Тимофеева стр.66 |
| 5 | 03.11.2021 | «Стряпка» | Т.В. Тимофеева стр.69 |
| 6 | 17.11.2021 | «Казачьи ремесла» | Т.В. Тимофеева стр.71 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 01.12.2021 | «Из бабушкиного сундучка» | Т.В. Тимофеева стр.73 |
| 8 | 15.12.2021 | «Казачий костюм» | Т.В. Тимофеева стр.78 |
| 9 | 29.12.2021 | «Православные праздники» | Т.В. Тимофеева стр.108 |
| 10 | 19.01.2022 | «Семейный уклад казаков» | Т.В. Тимофеева стр.84 |
| 11 | 02.02.2022 | «Проводы казака на службу» | Т.В. Тимофеева стр.57 |
| 12 | 16.02.2022 | «Широкая Масленица» | Т.В. Тимофеева стр.126 |
| 13 | 09.03.2022 | «Рождение ребенка в семье» | Т.В. Тимофеева стр.91 |
| 14 | 23.03.2022 | «Воспитание мальчиков в казачьей семье» | Т.В. Тимофеева стр.95 |
| 15 | 06.04.2022 | «Светлое Христово Воскресение» | Т.В. Тимофеева стр.113 |
| 16 | 20.04.2022 | «Детский игровой фольклор» | Т.В. Тимофеева стр.101 |
| 17 | 04.05.2022 | «Сказки и придания» | Т.В. Тимофеева стр.104 |
| 18 | 18.05.2022 | «Семик» | Т.В. Тимофеева стр.140 |

## ОСНОВНЫЕ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

| № | ДАТА | ТЕМА | ИСТОЧНИК |
|---|---|---|---|
| 1 | 01.09.2021 | Опасные предметы | К.Ю. Белая стр.11 |
| 2 | 15.09.2021 | Один дома | К.Ю. Белая стр.15 |
| 3 | 29.09.2021 | Огонь наш друг, огонь наш враг! | К.Ю. Белая стр.18 |
| 4 | 13.10.2021 | О правилах пожарной безопасности | К.Ю. Белая стр.20 |
| 5 | 27.10.2021 | Правила поведения на воде | К.Ю. Белая стр.24 |
| 6 | 10.11.2021 | Небезопасные зимние забавы | К.Ю. Белая стр.25 |
| 7 | 24.11.2021 | Поведение ребенка на детской площадке | К.Ю. Белая стр.26 |
| 8 | 08.12.2021 | Психологическая безопасность или защити себя сам | К.Ю. Белая стр.28 |
| 9 | 22.12.2021 | Как устроен мой организм | К.Ю. Белая стр.30 |
| 10 | 12.01.2022 | Соблюдаем режим дня | К.Ю. Белая стр.31 |
| 11 | 26.01.2022 | О правильном питании и пользе витаминов | К.Ю. Белая стр.35 |
| 12 | 09.02.2022 | Врачебная помощь | К.Ю. Белая стр.38 |
| 13 | 02.03.2022 | Правила безопасного поведения на улицах | К.Ю. Белая стр.40 |
| 14 | 16.03.2022 | Дорожные знаки | К.Ю. Белая стр.43 |
| 15 | 30.03.2022 | О правилах поведения в транспорте | К.Ю. Белая стр.45 |
| 16 | 13.04.2022 | Правила поведения на природе | К.Ю. Белая стр.47 |
| 17 | 27.04.2022 | Опасные насекомые | К.Ю. Белая стр.49 |
| 18 | 11.05.2022 | Ядовитые растения | К.Ю. Белая стр.51 |
| 19 | 25.05.2022 | Правила безопасного поведения на улицах | К.Ю. Белая стр.40 |

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы**

| Блоки физкультурно-оздоровительной работы | Содержание физкультурно-оздоровительной работы |
|---|---|
| Создание условий для двигательной активности | ✓ гибкий режим;<br>✓ оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);<br>✓ индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;<br>✓ подготовка специалистов по двигательной деятельности;<br>✓ консультирование педагогов |
| Система двигательной активности + система психологической помощи | ✓ Утренняя гимнастика;<br>✓ прием детей на улице в теплое время года;<br>✓ совместная деятельность инструкторов ФК и детей по образовательной области «Физическое развитие»<br>✓ индивидуальная работа детьми;<br>✓ двигательная активность на прогулке;<br>✓ физкультура на улице;<br>✓ подвижные игры;<br>✓ физкультминутки во время совместной деятельности;<br>✓ гимнастика после дневного сна;<br>✓ физкультурные досуги, забавы, игры;<br>✓ игры, хороводы, игровые упражнения;<br>✓ оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;<br>✓ психогимнастика |
| Система закаливания | ✓ утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;<br>✓ утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);<br>✓ облегченная форма одежды;<br>✓ ходьба босиком в спальне до и после сна;<br>✓ сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);<br>✓ солнечные ванны (в летнее время);<br>✓ обширное умывание; |
| Организация рационального питания | ✓ Организация второго завтрака (соки, фрукты);<br>✓ введение овощей и фруктов в обед и полдник;<br>✓ питьевой режим |
| Мониторинг уровня физического развития, состояния здоровья,физической подготовленности, психоэмоционального состояния | ✓ Мониторинг уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой;<br>✓ диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка;<br>✓ обследование психоэмоционального состояния детей педагогом-психологом;<br>✓ обследование учителем-логопедом |

**Модель физкультурно-оздоровительных мероприятий на день (дошкольный возраст)**

| № | Режимные процессы | Мероприятия |
|---|---|---|
| 1. | Утро | Сквозное проветривание помещений |
| | | Соблюдение температурного режима (в течение года) |
| | | Облегченная одежда |
| | | Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики |
| | | Упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия |
| | | Утренняя гимнастика |
| | | Артикуляционная гимнастика |
| | | Пальчиковая гимнастика |
| 2. | Завтрак | Привитие культурно - гигиенических навыков |
| | | Мытье рук с самомассажем |
| | | Умывание прохладной водой перед приемом пищи |
| | | Воспитание культуры еды |
| 3. | Подготовка к организованной деятельности | Развитие психомоторики:<br>- пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика<br>- упражнения для профилактики нарушений зрения |
| 4. | Организованная деятельность | Беседы, викторины на темы по формированию у детей потребности в здоровом образе жизни |
| | | Физкультурные минутки с включением дыхательных, пальчиковых упражнений, элементов самомассажа, релаксационных упражнений |
| | | Перемещение детей в др. помещения (изостудия, спортивный, музыкальный зал и др. ) |
| | | Сквозное проветривание помещений |
| 5. | Прогулка | Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки |
| | | Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры с учетом двигательной активности детей |
| | | Интерактивные игры на развитие психических процессов |
| | | Использование элементов психогимнастики (по М.М.Чистяковой) |
| | | Игры для снятия эмоционального напряжения |
| 6. | Обед | Привитие культурно - гигиенических навыков |
| | | Умывание прохладной водой перед приемом пищи |
| | | Мытье рук с самомассажем |
| | | Воспитание культуры еды |
| | | Иммуносберегающие мероприятия:<br>- введение в пищу свежего чеснока и лука;<br>- очистительные зимние и весенние салаты; |

| | | |
|---|---|---|
| | | - употребление витаминов (по назначению врача)<br>- витаминизация третьего блюда. |
| 7. | Подготовка ко сну | Привитие навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков |
| | | Сон при открытых фрамугах |
| 9. | Подготовка к подъему | Выкладывание дорожки здоровья |
| | | Подготовка двигательной среды (малые спортивные снаряды, нестандартное оборудование) |
| 10. | Подъем | Постепенное пробуждение |
| | | Упражнения в кровати «Гимнастика маленьких волшебников» |
| | | Игровой самомассаж лица, шеи, рук. |
| | | Дорожка здоровья |
| | | Гигиенические процедуры |
| 11 | Полдник | Воспитание культуры еды |
| 12. | Дополнительная развивающая и коррекционная работа | Оздоровительная гимнастика по профилактике нарушений осанки и плоскостопия |
| | | Упражнения для профилактики нарушений зрения, артикуляционная, пальчиковая гимнастики. |
| | | Музыкально - спортивные праздники, развлечения, досуги |
| 13. | Прогулка | Создание условий для организации двигательной активности детей (мячи, обручи, использование нестандартного оборудования) |
| | | Подвижные игры, хороводы, физические упражнения с учетом уровня двигательной активности детей |
| 14. | Подгрупповая и индивидуальная работа с родителями по проблеме: «Ценности здорового образа жизни» | «Обеспечение психоэмоционального комфорта в семье»; «Оздоровительно - профилактическая работа»; «Формируем у детей привычку к здоровому образу жизни»; «О профилактике заболеваний» «Традиционные и нетрадиционные методы оздоровления детей»; «Отдых с ребенком летом» |

## 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

| *Функциональная зона* | *Материал и оборудование* | *Применение* |
|---|---|---|
| **ГРУППОВЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ** | | |
| **Раздевалка для детей** | ▪ шкафчики с индивидуальным логотипом, банкетки<br>▪ информационные стенды для<br>▪ родителей, с рекомендациями от специалистов<br>▪ рекламно-информационно-учебные стенды для родителей,<br>▪ оборудованные места для отражения достижений детей в разных областях деятельности и развития (продукты детской творческой деятельности) | ▪ привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания);<br>▪ формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться и т.д.;<br>▪ материал, необходимый для работы родителей с детьми;<br>▪ групповые правила, режим работы (расписание организованной образовательной деятельности),<br>▪ работа с родителями |
| **Центр ролевой игры** | ▪ маркеры игрового пространства<br>▪ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты<br>▪ игрушки-предметы оперирования | ▪ формирование ролевых действии, стимуляция сюжетно-ролевой игры<br>▪ развитие творческого воображения,<br>▪ способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников<br>▪ формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, основывать игру на сотрудничестве и взаимопомощи |
| **Центр развивающих игр** | ▪ мозаики, вкладыши, сборные фигурные игрушки,<br>▪ геометрические фигуры, бусы, лото<br>▪ игры-головоломки<br>▪ тематические настольно-печатные игры | ▪ сенсорное развитие, освоение различных операций и действий<br>▪ развитие обследовательских действий, наблюдения, развитие мелкой моторики<br>▪ формирование умения организовывать самостоятельно игры, исполнять роль ведущего<br>▪ развитие в игре произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |
| **Строительный центр** | ▪ разнообразные конструкторы<br>▪ небольшие игрушки для обыгрывания построек | ▪ осуществление деятельности конструктивного характера; |
| **Центр двигательной активности** | ▪ различные дорожки и инвентарь для профилактики плоскостопия<br>▪ мелкий спортивный и игровой инвентарь<br>▪ картотеки подвижных игр | ▪ развитие двигательной активности детей;<br>▪ обучение навыкам основных движений;<br>▪ развитие крупной и мелкой моторики,<br>▪ координации движений |
| **Центр художественного творчества** | ▪ восковые мелки, цветной мел, пастель, гуашь, акварель, пластилин;<br>▪ цветная и белая бумага, книжки-раскраски, картон, самоклеющаяся бумага, ткани, | ▪ развитие способности распознавать цвета (цветовосприятие) и формы;<br>▪ развитие тонкой моторики —<br>▪ стимуляция двигательной деятельности (координации движении руки и глаза),<br>▪ эстетическое удовольствие, ощущение |

| | | |
|---|---|---|
| | нитки, цветные бумажные салфетки;<br>▪ материалы для изобразительной деятельности:<br>▪ кисти с жестким и мягким ворсом,<br>▪ палочки, стеки, клеи-карандаши | психологического комфорта, способности к самостоятельной<br>▪ деятельности; |
| **Центр театрально-музыкальной деятельности** | ▪ пальчиковые театры<br>▪ театр игрушки<br>▪ наборы плоскостного театра<br>▪ музыкально-шумовые игрушки<br>▪ музыкально-дидактические игры<br>▪ маски<br>▪ костюмы | ▪ формирование интереса ребенка к театрально-игровой деятельности;<br>▪ развитие способности воспринимать содержание художественного произведения, понимать зависимость между способами действия с игрушками и характером персонажей;<br>▪ создание ярких образов, обогащение впечатлений, установление связи между чувственными и словесными впечатлениями;<br>▪ развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации театральной деятельности |
| **Уголок природы и экспериментирования** | ▪ календарь природы<br>▪ комнатные растения<br>▪ детские энциклопедии и авторские произведения<br>▪ дневники наблюдений<br>▪ детские рисунки<br>▪ оборудование для опытно-экспериментальной деятельности | ▪ расширение представления детей о различных природных объектах<br>▪ объяснение экологической зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления<br>▪ воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности. |
| **Уголок безопасности** | ▪ разнообразные транспортные игрушки<br>▪ дидактические пособия<br>▪ настольно-печатные игры<br>▪ иллюстративный и демонстрационный материал | ▪ формирование основ осознанного безопасного поведения на улицах города, дорогах, в транспорте |
| **Патриотический уголок** | ▪ символика страны, края, города<br>▪ карты страны, края, города<br>▪ художественная литература | ▪ формирование представлений о стране, крае, городе<br>▪ воспитание патриотических чувств |
| **Туалетная комната** | ▪ туалет, ногомойка, мыло<br>▪ раковина для мытья рук,<br>▪ индивидуальные полотенца<br>▪ туалетная бумага<br>▪ индивидуальные расчески | ▪ развитие навыков опрятности,<br>▪ формирование самостоятельных КГН;<br>▪ обучение самостоятельным действиям при пользовании туалетом |
| **ТЕРРИТРИЯ ДОУ** | | |
| ***Функциональная зона*** | ***Оснащение*** | |
| **Групповые участки** | ▪ для прогулки: навесы<br>▪ столы, скамейки<br>▪ игровые модули<br>▪ спортивный инвентарь<br>▪ цветники | ▪ организация двигательной активности<br>▪ наблюдения за живыми и неживыми объектами<br>▪ формирование экологических представлений |

# 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

## Краткая презентация рабочей программы воспитателя группы старшего возраста общеразвивающей направленности «Ромашка»

Рабочая программа воспитателя определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в старшей группе общеразвивающей направленности для детей с 5 до 6 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разрабатывалась в соответствии с:

1) Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3) Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4 3598-20 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

• Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка: Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

• Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

• Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

• Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

• Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

• Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

• Самостоятельно выполняет основные культурно гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться

состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

• Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

• Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

• Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательная программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Вариативная часть отражает развитие детей в направлениях:

- нравственно-патриотическое воспитание;
- оздоровительных;
- художественно-эстетическое развитие (музыка, рисование).

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям:

- ✓ Диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы);
- ✓ Использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы общих родительских собраний, семинары-практикумы, «круглые» столы, досуги и развлечения для родителей и детей);
- ✓ Выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания;
- ✓ Организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей;
- ✓ Создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей);
- ✓ Информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стенгазеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов);
- ✓ Активное включение в работу с семьей педагога-психолога и всех узких специалистов, воспитателей;
- ✓ Расширение сферы дополнительных образовательных услуг (платные услуги);
- ✓ Работа инспектора по охране прав детства.

Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.