**Муниципальное учреждение управление образования**

**муниципального образования Кавказский район**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида № 23**

**станица Казанская муниципального образования**

**Кавказский район**

 **УТВЕРЖДАЮ**

 Приказ № 117 от 28.08.2014 года

дата утверждения

Заведующей МБДОУ №23

 Е.В. Колбун \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

инициалы, фамилия

**Основная**

**образовательная программа дошкольного образования**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад общеразвивающего вида № 23 станица Казанская муниципального образования**

**Кавказский район**

**ПРИНЯТО**

Протокол педагогического совета

№ 1 от 28 августа 2014 года

**2014 -2015 учебный год**

**Содержание образовательной программы дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Наименования раздела | **Стр.** |
| **1.** | **Целевой раздел.** |  |
| 1.1. | **Пояснительная записка** |  |
| 1.1.1. | Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования | **3** |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | **9** |
| 1.1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении | **12** |
| 1.1.4. | Особенности осуществления образовательного процесса (национально культурные, демографические, климатические и др.) | **22** |
| 1.2. | Планируемый результат освоения Программы | **23** |
| **2.** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей | **30** |
| 2.1.1. | Социально – коммуникативное развитие | **31** |
| 2.1.2. | Познавательное развитие | **48** |
| 2.1.3. | Речевое развитие | **73** |
| 2.1.4. | Художественно – эстетическое развитие | **82** |
| 2.1.5. | Физическое развитие | **111** |
| 2.2. | Формы, способы, методы и средства реализации Программы | **118** |
| 2.3. | Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развитие детей | **124**  |
| 2.4.1 | Система работы учителя – логопеда | **128**  |
| 2.4.2. | Система работы педагога - психолога | **131**  |
| 2.5. | Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников | **138** |
| **3.** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1. | Распорядок и /или режим дня | **146** |
| 3.2. | Модель воспитательно – образовательного процесса | **157** |
| 3.3. | Особенности организации предметно – развивающей среды | **158** |
| 3.4. | Описание материально – технического обеспечения Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | **161** |
| 3.5. | Кадровые условия реализации программы | **165** |
| **4.** | **Дополнительный раздел** |  |
|  | Презентация основной образовательной программы дошкольного образования | **171** |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**
	1. **Пояснительная записка**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №23 муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития. Детский сад введен в эксплуатацию в 1980г. Здание детского сада приспособленное. Общая площадь зданий и помещений детского сада – 5965,60кв.м., Детьми и штатами детский сад укомплектован полностью. Материальная база удовлетворительная. Все базисные компоненты предметно-развивающей среды включают в себя оптимальные условия для полноценного физического, социального и познавательного развития детей. На участке ДОУ имеются прогулочные веранды для всех возрастных групп, площадка дорожного движения, спортивная площадка, игровое оборудование, мини-пруд, цветочная клумба.

**Юридический адрес:**

352147,Краснодарский край

Кавказский район, ст. Казанская,

Ул. Московская,83

Телефон/факс 8(861-38)25-980

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 23 (далее МБДОУ д/с №23) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

**1.1. 1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №23 разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.), и в соответствии с действующими Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС, Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года).

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование ду­ховных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетен­ций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа реализуется в течение 5 лет. Возможны дополнения и изменения в связи с изменениями режима и сетки непосредственно образовательной деятельности.

Программа предполагает реализацию концептуальных положений посредством использования в воспитательно-образовательном процессе арсенала всех средств и возможностей, которыми располагает детский сад в целях осуществления деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое, физическое.

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укрепления здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважения к традиционным ценностям

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской де­ятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследо­вательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

**Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:**

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образова­тельного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начи­ная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

**Программа направлена на решение следующих целей:**

1. повышение социального статуса дошкольного образования;

2.обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного образования;

3.обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4. сохранения единства образовательного пространства Российской федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Программа направлен на решение следующих задач**:

 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

Основная общеобразовательная программа МБДОУ д/с №23 является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания образования и особенности учебно-воспитательного процесса.

Основные положения программы разработаны в соответствии с :

* Федеральными Государственными Образовательными Стандартами (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования утвержденными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155,
* Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
* Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

**Законами РФ и документами Правительства РФ:**

* ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
* «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 (с изм. и доп.);
* «Национальная доктрина образования» (одобрена постановлением Правительства РФ от 30.06.2000 г.);

**Документами Федеральных служб:**

* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

**Нормативно-правовыми документами Минобразования России:**

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федеральногогосударственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении.
* Программа является основным внутренним нормативно-управленческим документом, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Основная общеобразовательная программа ДОУ :**

* Учитывает потребности детского контингента ДОУ.
* Нацелена на достижение предполагаемого результата совместной деятельности ДОУ и семьи.
* Содержание воспитательно-образовательного процесса ориентировано на социальный заказ.
* Учитывает культурно-образовательные особенности региона
* Учитывает уровень квалификации педагогов, особенности деятельности специалистов.
* Позволяет показать конкурентоспособность ДОУ.
* Является основой для разработки и совершенствования структуры управления воспитательно-образовательным процессом в ДОУ.

 Предназначение МБДОУ д\с № 23 определяется его местом в муниципальной системе образования, а именно: бюджетное дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста.

Основными средствами реализации предназначения МБДОУ д\с № 23 являются :

* Устав детского сада (Утвержден постановлением Администрации муниципального образования Кавказский район от 29.09.2011г № 948)
* Лицензированная образовательная деятельность (Лицензия от12.11.2009г)
* Лицензированная медицинская деятельность ( Лицензия от 05.04.2012г. № ЛО-23-01-004473)
* Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении
* Профилактическая помощь в коррекции выявленных нарушений речи;
* Освоение воспитанниками содержания образования, соответствующего Федеральным Государственным образовательным Стандартам;
* Предоставление воспитанникам возможности реализовать себя в различных видах деятельности : игровой, учебной, организаторской, трудовой;
* Предоставление родителям (законным представителям) воспитанников возможности выбрать режим пребывания в дошкольном образовательном учреждении; обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ;
* Развитие и совершенствование предметно - развивающей среды;
* Предоставление дополнительных образовательных услуг, исходя из склонностей и интересов воспитанников и их законных представителей;
* Высокий профессионализм педагогов, медицинских работников.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основная общеобразовательная программа МБДОУ д/с № 23:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;

* сочетает принципы научной обоснованности и практической приме­нимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного об­разования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные **принципы дошкольного образования**

Стандарт разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие **основные принципы:**

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

 **В Программе учитываются:**

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Основные принципы дошкольного образования:**

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индвидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная программа ДОУ реализует **основные направления развития ребенка:**

 **1. Физическое развитие.**

* Формирование представлений о здоровом образе жизни.
* Внедрение здоровьесберегающих технологий.
* Совершенствование двигательных навыков дошкольников.
* Воспитание потребности в физическом самосовершенствовании.
* Воспитание потребности в движении на основе «мышечной радости».
* Формирование представления о своем теле.
* Формирование умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.
* Использование разнообразных средств повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и самостоятельной деятельности.

 **2. Социально - личностное развитие.**

* Формирование навыков культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.
* Формирование навыков безопасности жизнедеятельности
* Формирование интереса к ознакомлению с родным городом, краем, его географией, историей, культурой.
* Формирование качеств социальной зрелой личности ребенка, то есть усвоение им нравственных общечеловеческих ценностях, национальных традициях, гражданственности.
1. **Познавательно- речевое развитие.**
* Формирование связной речи и речевого общения.
* Формирование навыков по подготовке к обучению грамоте, чтению и письму.
* Развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира.
* Формирование начал экологической культуры, осознание правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы.
* Ознакомление с особенностями труда в природе.
* Формирование представлений о связях между явлениями и предметами.
* Создание условий для овладения ребенком сведениями об истории, географии и культуре своей Родины.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Развитие конструктивного мышления через конструирование из строительного материала, различных видов конструкторов, конструирование из бумаги и природного материала.

**4. Художественно-эстетическое развитие.**

* Формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами искусства.
* Приобщение детей к высокохудожественной литературе.
* Развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, литературных, изобразительных).
* Развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.
* Формирование умения интегрировать различные художественные виды деятельности.

**1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 23 функционируют 4 возрастные дошкольные группы, 2 группы кратковременного пребывания и 5 групп - ГСП из них:

Вторая младшая группа ………………….. дети с 3 до 4 лет.

Средняя группа…………………………. . . дети с 4 до 5 лет.

Старшая группа …………………………… дети с 5 до 6 лет.

Подготовительная к школе группа…… .. дети с 6 до 7 лет

По наполняемости группы соответствуют Требованиям СанПина и Типового положения о дошкольном образовательном учреждении.

**Наполняемость групп детьми:**

От 3-7 лет – 38детей- 5 групп (ГСП);

От 4 до 5 лет – 21 ребенок – 2 группы (ГКП);

От 5-6 лет – 54 ребенка – 2 группы;

От 6 до 7 лет – 51ребенок – 2 группы;

**Индивидуальные особенности контингента детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа/возраст | Пол | Группа здоровья детей |
| Ж | М | первая | вторая | третья | другие |
| Средняя группа  | 8 | 14 |  |  |  |  |
| Старшая группа  | 27 | 26 |  |  |  |  |
| Подготовительная группа | 25 | 25 |  |  |  |  |

**Социальная характеристика родителей МБДОУ д /с – № 23**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  ***Группа*** | ***Кол-во семей*** | ***Образование родителей*** |
|  ***Высшее***  | ***Незакончен-ное высшее*** | ***Среднее специальное*** | ***Среднее*** |
| ***Полн.*** | ***Неполн.*** | ***отец*** | ***мать*** | ***отец*** | ***мать*** | ***отец*** | ***мать*** | ***отец*** | ***мать*** |
| Средняя группа  | 19 | 1 | 2 | 5 | 2 | 1 | 6 | 5 | 4 | 2 |
| Старшая группа | 49 | 4 | 6 | 13 | - | - | 24 | 21 | 19 | 16 |
| Подготовительная группа  | 44 | 8 | 8 | 8 | - | 1 | 9 | 8 | 44 | 44 |
| ***ИТОГО:*** | **112** | **13** | **16** | **26** | **2** | **2** | **40** | **34** | **67** | 62 |

Основная общеобразовательная программа МБДОУ д /с № 23 составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста и охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 3-х до 7 лет.

**Младший дошкольный возраст**

 **(от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.

Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка**. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается персептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать от 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют радом, чем активно вступают во взаимодействие**. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя**.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.**

Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Средний дошкольный возраст**

**(от 4 до 5 лет)**

**В игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться не ради них самих, а ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и её деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Двигательная сфера ребёнка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.** Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными называть форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объём памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное внимание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдёт в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж.Пиаже: сохранение количества, объёма и величины. Например, если им предъявить три чёрных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше – чёрных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонацию выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной.

**Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребёнок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребёнок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведёт к развитию образа Я ребёнка, его детализации. Основные достижения возраста связаны: с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребёнка, его детализацией.

**Старший дошкольный возраст**

**(от 5 до 6 лет)**

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщённым способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации**.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Старший дошкольный возраст**

 **(от 6 до 7 лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма**. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса (национально - культурные, демографические, климатические и др.)**

 Реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Краснодарского края (произведения искусства, художественное слово, фольклор, музыка, знакомство с историей Кубани, азами казачьей культуры и казачьего быта), изучение и максимальное использование благоприятных климатических и природных особенностей южного региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы.

**План мероприятий, способствующих приобщению дошкольников к кубанской национальной культуре.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Методические приемы** | **Дата** |
| Дары Кубани.Хлеб – всему голова. | Составления гербарияОсенняя выставка поделок из природного материалаБеседы о хлебеЧтение стихов, пословиц, поговорок. | сентябрь |
| Беседа «Мой край, родной» | Выставка детских работ «Мой город».Аппликация «Подсолнух». | октябрь |
| Кубанский фольклор. | Прослушивание Кубанских песен.Разучивание колыбельных песен.Развлечение «Кубанские посиделки» | ноябрь |
| «Уродилась Коляда накануне рождества».Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. | Разучивание песен, стихотворений о рождестве.Развлечение «Празднование Рождества на Кубани» | январь |
| Промыслы Кубани.Знакомство с вышивкой.Знакомство с плетением из соломки.Проводы зимы. | «В гостях у кубанских мастериц».Развлечение «Масленица». | февраль |
| Природа края.Знакомство с детскими Кубанскими поэтами. | Рассказы об обычаях встречи весны.Разучивание стихотворений.Конкурс рисунков «Пришла весна». | март |
| Знакомство с одеждой казаков. | Рассказы о Казачьей одежде.Изготовление и роспись пасхальных яиц. | апрель |
| Викторина «Кубань – ты наша Родина» | Развлечение «Ярмарка».Выставка работ и поделок детей и родителей «Что мы знаем и умеем». | май |

**1.5. Планируемый результаты освоения Программы**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

 Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

 Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:формирования Программы; анализа профессиональной деятельности;взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

 Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредствен­ность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошколь­ного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образо­вательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна­ко каждая из примерных программ имеет свои отличительные особен­ности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Прояв­ляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-роле-вых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно прояв­ляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным воп­росам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации обще­ния, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки гра­мотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытает­ся самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и пос­тупкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает на­чальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает эле­ментарными представлениями из области живой природы, естествозна­ния, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных ре­шений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятель­ности.
* Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самосто­ятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непос­редственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мо­ниторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной де­ятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспи­танников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания пос­редством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Ор­ганизации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивиду­альную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу не­обходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, об­следования в рамках объективного подхода были направлены на опре­деление у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специ­альных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты ши­роко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусствен­ные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошколь­ников. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окру­жения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Инфор­мация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в на­думанных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профессио­налы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно пере­оценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают нега­тивное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поис­ке ответа на тот или иной вопрос.

**2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1.Описание образовательной деятельности по освоению образовательных областей**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Основные направления развития детей и образовательные области**

социально-коммуникативное развитие

познавательное развитие

физическое развитие

художественно-эстетическое развитие

речевое развитие

Безопасность

Чтение художественной литературы

Развитие речи

Труд

Музыкальное воспитание

Продуктивная деятельность

Патриотическое воспитание

Окружающий мир

Конструирование

РЭМП

**2.1.1. Социально – коммуникативное развитие**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные цен­ности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверс­тниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморе­гуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со­обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных ус­тановок к различным видам труда и творчества; формирование основ безо­пасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усво­ение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оцени­вать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверс­тниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоцио­нальной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелатель­ного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, раз­витие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Форми­рование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспи­тание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потен­циально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос­ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходи­мости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощ­рять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение де­литься с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помо­гать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоот­ношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспи­танник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедли­вым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговид­ный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, назы­вать работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вме­шиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благода­рить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хо­рошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстни­ков. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающе­му, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных мес­тах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к исполь­зованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). По­казать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, зани­маться самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг

другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формиро­вать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разно­образные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем за­нимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к де­тскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставле­ны книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окрас ку строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообра­зие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддержи­вать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в ко­тором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выход­ные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязаннос­тях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ре­бенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики силь­ные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать пер­воначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (уби­рать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформле­нии группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружа­ющей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к офор­млению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, сне­жинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов­местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Расска­зывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, вете­ранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе лич­ности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек пе­редает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контек­сте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, ба­бушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, пар­ка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю­щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мас­терских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре­делами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточ­нять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событи­ям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать де­тям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и разде­ваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одеж­ды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: гото­вить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необ­ходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: рас­кладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растения­ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кор­мить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отноше­ние к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представле­ния о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к резуль­татам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мы­лом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от­ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные пору­чения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив­ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный мате­риал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посиль­ной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в поря­док используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, про­сушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близ­ких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятель­но чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться сто­ловыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одевать­ся и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одеж­ду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить ма­териалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать под­готовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятель­ности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах тру­да. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполне­нии различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспи­тывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материа­лам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг

другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельнос­ти. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспиты­вать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать пе­сок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столо­вой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поруче­ния, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цве­тущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созда­нию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формиро­вать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Приви­вать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибо­рами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельнос­ти наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать­ся результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участ­ке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспи­тателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посиль­ному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию сне­га к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к професси­ям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источ­никами опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто­рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; откры­вать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предме­тами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодейс­твия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрес­ток», «остановка общественного транспорта» и элементарными прави­лами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с пра­вилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования быто­выми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить живот­ному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, раду­га), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах до­роги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс­порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвиже­ния пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд за­прещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с ра­ботой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологичес­кой культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об ус­тройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «пло­щадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к дет­скому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать пред­ставления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (элек­троприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреп­лять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на сан­ках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помо­щью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведе­ния при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**2.1.2. «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познава­тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор­ческой активности; формирование первичных представлений о себе, дру­гих людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе­нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечест­венных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Разви­тие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентиров­ки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следс­твиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способ­ности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавли­вать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простей­шие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окру­жающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирова­ние целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Оте­честве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружаю­щего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, про­странстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных пред­ставлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование эле­ментарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во мно­гом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Фор­мировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать про­стейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обоб­щения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие на­блюдения. Учить способам обследования предметов, включая простей­шие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (исполь­зуя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, вели­чиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание раз­личных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия пред­метов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо­угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последова­тельности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепен­но усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Созда­вать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные пред­ставления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и клас­сифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить опреде­лять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из кото­рых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесо­образность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строени­ем, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предме­ты по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение срав­нивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. За­креплять представления о предметах и явлениях окружающей действи­тельности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, тако­го же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпа­дающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — глад­кий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разно­образные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, рас­положение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности рас­положения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при об­следовании включать движения рук по предмету. Расширять представ­ления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Орга­низовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творчес­кого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного ти­па. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объеди­няя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать не­значительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоцио­нально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать твор­ческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелю­бие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничес­тва в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Про­должать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представ­ления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая за­нимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предме­тов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, прожива­нии ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные спо­собности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под­готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образ­ного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литера­туры.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами город­ской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, по­мощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружа­ющем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, по­езд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать зна­комить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рас­сказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, шко­ла, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оп­латы труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды на­родов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одеж­да, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, стро­ителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда ис­пользуется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, пи­сателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предме­тами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подзем­ный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, форми­ровать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и ученика­ми и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятель­ности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйс­тво), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать де­тям возможность познакомиться с элементами профессиональной де­ятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать кол­лективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их исто­рия, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченнос­ти людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотво­рительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологичес­кой обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов груп­пы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одно­му», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе поль­зоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе вза­имного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего боль­ше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа­ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова­ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при­бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од­ни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; отно­сить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отве­чать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на ос­нове счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста­ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной после­довательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного ана­лизаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квад­ратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, пря­моугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — пря­моугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (ут­ро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каж­дого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и задан­ному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить ко­личество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать воп­росы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от вели­чины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположе­ния, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: сис­тематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зе­леная уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опос­редованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), вы­ше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круг­лые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориенти­роваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространствен­ных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), сле­ва — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, око­ло Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — вни­зу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), опре­делять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть состав­ные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из мно­жества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения пред­метов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре­делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ря­да (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному циф­рой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух мень­ших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 руб­лей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифмети­ческие задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вы­читание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обоз­начать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, ве­са, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле­ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадра­тов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

Определения не даются.

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по кон­турным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ог­раниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на­правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать спо­собность к моделированию пространственных отношений между объек­тами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначаю­щую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последователь­ности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продол­жать знакомить с домашними животными и их детенышами, особеннос­тями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, кана­рейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, го­лубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, поми­дор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать пред­ставления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за дру­гом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагре­вается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных ви­дах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобнос­ти растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять ок­раску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай ово­щей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наибо­лее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снеж­ном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями ве­сенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: ста­ло пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреп­лять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (яще­рица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у яще­рицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знако­мить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жиз­ни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похо­лодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осен­ний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять призна­ки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний пе­риод в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в при­роде: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, ово­щи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблю­дать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: де­ревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зави­симости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как до­бывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, живот­ных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнез­дование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнеч­ного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедоб­ные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоя­нием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарствен­ными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять пред­ставления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пре­смыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земновод­ных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состоя­ния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осен­ний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от замо­розков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, лис­тья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпает­ся, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит сол­нце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семен овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних из­менениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро под­ниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать ком­натные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол­гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол­го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары ле­тают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (са­мый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспиты­вать желание помогать взрослым.

**2.1.3. Речевое развитие**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматичес­ки правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонемати­ческого слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, по­нимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формиро­вание звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; фор­мирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чте­нию; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведе­ния, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

**Развитие речи**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спро­си, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забав­ных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать сло­варный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые иг­рушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место­положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно про­износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое воспри­ятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артику­ляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовы­вать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; упот­реблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут­ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предло­жений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, кар­тин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать за­данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравс­твуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспи­тателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагатель­ные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профес­сии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать за­менять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; упот­реблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей уме­ние согласовывать слова в предложении, правильно использовать предло­ги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так­тично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игру­шек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Мос­квы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной инфор­мации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выра­жения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помо­щью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, харак­теризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озор­ник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыс­лом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произ­несение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сход­ные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять мес­то звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовы­вать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зе­леное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда­рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возмож­ность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб­ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведи­ца — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забе­жал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множест­венного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в пове­лительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной сте­пени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы­сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не­большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьни­ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на­глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об­суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризо­вать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать про­стейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин­тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытово­го, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естествен­ными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласо­вании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и моно­логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседни­ками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о со­держании картины, по набору картинок с последовательно развиваю­щимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживать­ся его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произве­дения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не­большие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регу­лярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интерес­ного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотво­рения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литера­турным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка ли­тературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотво­рений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать от­рывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнени­ями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения­ми, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и со­чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персона­жем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать кра­соту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к по­этическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение ин­тонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературны­ми жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных худож­ников.

**2.1.4. «Художественно – эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред­посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирова­ние элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель­ной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

**художественно-эстетическое развитие**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей дейс­твительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружа­ющего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художест­венно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самосто­ятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивос­ти, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведе­ния, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитек­туре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и миро­вого искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музы­кальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознаком­ление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

**Приобщение к искусству**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов ис­кусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусст­ва, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окру­жающей действительности в художественных образах (литература, музы­ка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие зда­ния), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъез­дов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг дет­ского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познако­мить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетичес­кое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архи­тектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изоб­разительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства вы­разительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Ле­витан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством ху­дожников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Ча­рушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конс­трукции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать зда­ния, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном ис­кусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест­венной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (му­зыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать инте­рес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изоб­разительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богаты­ри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об­разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керами­ческими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать зна­ния детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять оди­наковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные осо­бенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженно­го, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особен­ностях; формировать умение называть виды художественной деятельнос­ти, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самосто­ятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, сти­хи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз­личать народное и профессиональное искусство. Организовать посеще­ние выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные ре­гионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на кра­соту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту приро­ды, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные компози­ции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружа­ющих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащие­ся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить на­бирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикоснове­нием ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумаж­ную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, жел­тый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, се­рый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым­ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опа­дают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (ко­роткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить де­тей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляш­ка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, нева­ляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, со­единять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, со­стоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формиро­вать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выклады­вать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые дета­ли разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тон­ким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ро-зета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представ­ления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (ил­люстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведе­ний живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использо­вать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображе­ние одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участ­ке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг­лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, распо­ложении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотно­шения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнооб­разные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимонов-ских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять эле­менты городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенс­твовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить при­щипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытяги­ванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разреза­ния по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить состав­лять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цве­тов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации пред­метов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и во­ображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квад­рат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предме­тов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окру­жающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похо­же), установление сходства и различия предметов и их частей, выделе­ние общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предме­тов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг

друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как из­меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (фор­ма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их час­тей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их дина­мику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусст­вом (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народ­ных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искус­ством (на основе региональных особенностей); с другими видами деко­ративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы при­водить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, заме­чать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение пере­давать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литера­турных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бума­ги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному распо­лагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые сущес­тва могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас­полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по гори­зонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобра­зительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым каран­дашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закраши­вании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрач­ностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получе­ния новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании каран­дашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных пред­метов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и фи-лимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используе­мых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чис­тых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осва­ивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (мест­ным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цве­ты, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и голо­вных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред­меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характер­ные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предме­тов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цып­лятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев лите­ратурных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть живот­ного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать допол­нительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дым­ковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылеп­ленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, ова­лы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полос­ки, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложен­ной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной по­полам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бума­гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надре­зать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного мате­риала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжет-но-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самосто­ятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг,

настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать мате­риалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной де­ятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомле­ния с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргумен­тированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические спо­собности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особен­ности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединять­ся в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности со­здаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать сво­боду и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети мо­гут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завер­шении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равно­мерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидо­ры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окру­жающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые лис­тья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в вели­чине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и живот­ных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); прояв­лять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жос­товская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной фор­мы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характер­ные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции пред­метов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублен­ный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство компози­ции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соот­ветствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам на­родного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продол­жать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять прояв­ления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вде­вать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппли­кацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреп­лять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать мате­риалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Со­вершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и ис­пользовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на опре­деленном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию ва­риантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять пост­ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать де­тей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с де­тьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой боль­шой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить исполь­зовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, вели­чина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные час­ти, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ши­рине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Пост­рой такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бу­маги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (ло­дочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между созда­ваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; созда­вать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и построй­ки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные час­ти, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг

другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах).

**Музыкально-художественная деятельность**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, мар­шем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать уме­ние узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весе­лый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, по­нимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произ­ведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта­вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игру­шек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шар­манка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без на­пряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать на­выки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответс­твии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен­ном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопы­вать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, дви­гаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать само­стоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изобража­емых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, метал­лофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведе­ния, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведе­ния: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой окта­вы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произ­носить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять про­стейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать раз­витию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых уп­ражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сер­дитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкаль­ных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную от­зывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с класси­ческой, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысо-тный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инс­трументах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музы­кальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментова (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчет­ливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому испол­нению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбель­ную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, уме­ние передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образ­ное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простей­шие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с вы­ставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами дру­гих народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изоб­ражать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать тан­цевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, тан­цам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содер­жание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей испол­нять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знако­мые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятель­ным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и фор­мировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способс­твовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллек­тивно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, ис­пользуя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего харак­тера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музы­кальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музы­кальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструмен­тах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**2.1.5. Физическое развитие**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих ви­дах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнени­ем упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, коорди­нации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правиль­ным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование на­чальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, ов­ладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель­ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствова­ние умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельнос­ти. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигатель­ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполне­нии движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их бе­речь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, фи­зические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вес­ти здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрят­ности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств че­ловека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употребле­нии в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гиги­енических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действи­ем и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при уши­бах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знако­мить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельси­ны — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здо­ровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основыва­ясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботить­ся о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое са­мочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физ­культурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского дви­жения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая культура**

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно призем­ляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; при­нимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, броса­нии. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в дви­жении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, ка­таться на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выпол­нять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физичес­ких упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процес­се двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, теле­жками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, пол­зания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, со­гласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, уме­ние творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталки­ваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыж­ках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать оттал­кивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять поворо­ты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб­кость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно отно­ситься к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно вы­полнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентиро­ваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно орга­низовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и твор­чество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных ви­дах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естест­венности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покры­тие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа­гонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, рав­няться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвен­таря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвиж­ные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствую­щие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, вы­носливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и резуль­таты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, прояв­ляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.2.Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

**Дополнительные формы организации воспитательно – образовательного процесса детей 3-4 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации работы | Организованная образовательная деятельность |
| Ребенок и окружающий мир | Развитие речи. Художественная литература | ФЭМП | Рисование | Лепка  | Конструирование | Аппликация | Физическая культура | Музыка |
| Сюжетно – ролевые игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Театрализованные игры | + | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Дидактические игры | + | + | + | + | + |  | + |  | + |
| Настольно – печатные игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Подвижные и малоподвижные игры | + | + | + |  |  |  |  | + | + |
| Экскурсии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целевые прогулки | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наблюдения | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Опытно-исследовательская деятельность | + |  | + | + |  |  |  |  |  |
| Трудовая деятельность | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Просмотр видеофильмов | + | + |  | + |  |  |  |  | + |
| Выставки |  |  |  | + | + | + | + |  |  |
| Развлечения |  |  |  |  |  |  |  | + | + |
| Индивидуальная работа | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Праздники |  |  |  |  |  |  |  | + | + |

**Дополнительные формы организации воспитательно – образовательного процесса для детей 4-5 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации работы | Организованная образовательная деятельность |
| Ребенок и окружающий мир | Развитие речи. Художественная литература | ФЭМП | Рисование | Лепка  | Конструирование | Аппликация | Физическая культура | Музыка |
| Сюжетно – ролевые игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Театрализованные игры | + | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Дидактические игры | + | + | + | + | + |  | + |  | + |
| Настольно – печатные игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Подвижные и малоподвижные игры | + | + | + |  |  |  |  | + | + |
| Экскурсии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целевые прогулки | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наблюдения | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Опытно – исследовательская деятельность | + |  | + | + |  |  |  |  |  |
| Трудовая деятельность | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Просмотр видеофильмов | + | + |  | + |  |  |  |  | + |
| Выставки |  |  |  | + | + | + | + |  |  |
| Развлечения |  |  |  |  |  |  |  | + | + |
| Индивидуальная работа | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Праздники |  |  |  |  |  |  |  | + | + |

**Дополнительные формы организации воспитательно – образовательного процесса для детей 5-6 лет.**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации работы | Организованная образовательная деятельность |
| Ребенок и окружающий мир | Развитие речи. Художественная литература | ФЭМП | Рисование | Лепка  | Конструирование | Аппликация | Физическая культура | Музыка |
| Сюжетно – ролевые игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Театрализованные игры | + | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Дидактические игры | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Подвижные и малоподвижные игры | + | + | + |  |  |  |  | + | + |
| Настольно – печатные игры | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Спортивные игры |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| Экскурсии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целевые прогулки | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наблюдения | + |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Опытно – исследовательская деятельность | + |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Просмотр видеофильмов | + | + |  | + | + |  |  |  | + |
| Выставки, мини - музей | + | + |  | + | + | + | + |  |  |
| Развлечения | + | + |  |  |  |  |  | + | + |
| Индивидуальная работа | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Праздники | + |  |  |  |  |  |  | + | + |
| Детские спектакли | + | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Детские концерты |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| Посещение культурных учреждений ( театр, библиотека, музей, ДМШ) | + | + |  |  |  |  |  |  | + |

**Дополнительные формы организации воспитательно – образовательного процесса для детей 6-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы организации работы | Организованная образовательная деятельность |  |  |
| Ознакомление с окружающим | Развитие речи. | Подготовка к обучению грамоте | Художественная литература | ФЭМП | Рисование | Лепка  | Конструирование, ручной труд | Аппликация | Физическая культура | Музыка |
| Сюжетно – ролевые игры | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  |  |
| Театрализованные игры | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Режиссерские игры | + | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| Дидактические игры | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Интеллектуальные игры | + |  | + |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Подвижные и малоподвижные игры | + | + |  | + | + |  |  |  |  | + | + |
| Настольно – печатные игры | + | + | + | + | + |  |  |  |  |  |  |
| Спортивные игры |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |  |
| Экскурсии | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Целевые прогулки | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наблюдения | + |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Опытно – исследовательская деятельность | + |  |  |  | + |  |  |  |  |  |  |
| Просмотр видеофильмов | + | + |  | + |  | + | + |  |  |  | + |
| Выставки | + | + |  | + |  | + | + | + | + |  |  |
| Развлечения | + | + |  | + |  |  |  |  |  | + | + |
| Индивидуальная работа | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + | + |
| Праздники | + |  |  |  |  |  |  |  |  | + | + |
| Детские спектакли | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Детские концерты |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | + |
| Посещение культурных учреждений (театр, библиотека, музей, ДМШ) | + | + |  | + |  |  |  |  |  |  | + |
| Занятия в городском музее «Волшебный туесок» | + | + |  |  |  | + | + |  |  |  | + |

|  |
| --- |
| **Методическое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с № 23** |
| ***Направление развития*** ***и цели*** | ***Парциальные программы, педтехнологии, пособия*** |
| **1.Физическое:*** содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;
* приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;
* способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Н.С.Голицина, И.М.Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей»,М.,2008М.Н.Кузнецова «Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ», М,2007М.С.Горбатова «Оздоровительная работа в ДОУ», Волгоград,2011В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»,М.,Линка-Пресс, 2000Э.Я.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Москва, 2005Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания», Москва, 2004Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Москва,2014г. Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.Л.Д.Глазырина и др. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», Москва, 2000В.Г.Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», Москва, 1993О.М.Литвинов «Физкультурные занятия в детском саду», Ростов, 2008В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников», Москва, 2008Т.А.Куценко, Т.Ю.Медянова «365 веселых игр для дошколят», Ростов, 2005 |
| **2.Социально-нравственное:*** воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых;
* развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;
* развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Н.А. Рыжовой «Наш дом природа»С.Н. николаева «юный эколог»Лыкова «Цветные ладушки»;C.А. Козлова «Я – человек» (Программа социального развития ребенка),Москва, 2000С.А.Козлова, Л.И.Катаева «Мой мир; приобщение ребенка к социальному миру», Москва, 2000.Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России, Конспекты занятий», Москва, 2007Л.М.Щипицина, О.В.Защиринская«Азбука общения», С-Пб,1998Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью», Москва, 2005Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», Москва, 2009А.Я.Ветохина и др. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010«Ты, Кубань, ты наша Родина» (материалы из опыта работы), г.Краснодар, 2004 г.Полынова В.К. и др. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010. |
| **3.Познавательно-речевое:*** развивать коммуникативную функцию речи;
* формировать диалогическую речь, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми;
* выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.
* развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;
* развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;
* учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Л.Г. Щадрина Е.П. Фомина «Развиваем связную речь»О.С Ушакова «Развитие речи дошкольников. Программа», Москва, 2001;О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», Москва, 2010О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», Москва, 1999О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», Москва, 2003В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Программа», Москва, 2005В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», Москва, 2010А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.О.М.Ельцова, Н.Н.Горбачевская «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду», С-Пб,2008Т.А.Ткаченко «Составление описательных рассказов на основе схем», Москва, 1998 г.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», Москва, 2007Л.Е.Журова и др. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, 2004 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Москва, 2012О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир. Программа», Москва, 2005 г.О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» (игры-занятия для дошкольников), Москва, 2010О.В.Дыбина «Что было до…» (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников), Москва, 2010Н.А.Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и мотодические рекомендации», Москва, 2006И.А.Помораева, Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010. И.А.Помораева, Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня­тий. М.: Мозаика-Синтез, 2010 И.А.Помораева , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2010.О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, 2005О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Москва, 2008Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», Воронеж, 2004,С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», Москва, 2005«Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа», сост. Т.Г.Кобзева и др., Волгоград, изд. «Учитель», 2011«Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа», сост. Т.Г.Кобзева и др., Волгоград, изд. «Учитель», 2011Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»,Москва, 2008«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010 |
| **4.Художественно-эстетическое :*** формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;
* формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность);
* развивать детское творчество.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие», Москва, 2005Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», Москва, 2005М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», Москва, 2005О.А.Соломенникова «Радость творчества» Москва, 2005Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа» Москва, 2003А.Н.Малышева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду», Ярославль, 2010Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа», Москва, 2008Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», Москва, 2010Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду», М., 2005.  |
| **5.Коррекционная работа (учитель – логопед)*** Развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания.
* Постановка и автоматизация дефектных звуков.
* Коррекция недостатков лексико-грамматического строя речи.
* Формирование связной речи, навыков построения связного высказывания
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014гФиличёва т.Б. Чиркина Г.В. Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение. – М., Гном –пресс, 1999.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в группах детей с ОНР, 2007.Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе: Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп.- М.: Гном-пресс, 1988.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления звуков- Пособия для логопедов. -М., Гном и Д, 2003.Кравченко И.В. Игры и упражнения со звуками. - М.,Гном Пресс. Емильянова Н.В. , Л.И. Жидкова коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушение речи, в условиях логопункта. |
| **6.Коррекционная работа (педагог – психолог)*** **Обеспечение коррекции нарушений различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;**
* **Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образоватльных потребностей, социальная адаптация**
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет/ авт.- сост. Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова.Программа развивающих занятий с детьми 6-7 лет (Шарохина Программа по интеллектуальному развитию для детей 5-6 лет. (Е.О. Севостьянова.)«Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет», Абрамова Г.С. Психолог в начальной школе и др.Авторская программа по психологической подготовке детей к школе « Лаборатория профессора Ума» (М.Р.Григорьева).Лютова – Монина. Игры «Расскажи по картинке, «Четвертый лишний», «Времена года», «Разложи геометрические фигуры», пальчиковые игры и психогимнастика. |

**2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспи­тания является ведущим направлением в развитии специального образова­ния в нашей стране. Распространение в нашей стране процесса интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья далее (ОВЗ) в образовательных учреждениях представляет собой реализацию прав детей на образование, в соответствии с Законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

В связи с тем, что в учреждении есть дети с ОВЗ, но нарушения развития у них слабо выражены, педагогическая коррекция представлена в виде индивидуальной работы и отражена в календарных планах воспитателей. НОД проводится вместе со всей группой, но учитываются индивидуальные особенности детей с ОВЗ.

Наличие в группе ребёнка с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребёнком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребёнка в группе полезным и интересным для него.

Одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа. Вся коррекционная работа в  учреждении  осуществляется как в повседневной жизни, так и в процессе специально организованной деятельности, то есть на индивидуальных и  групповых  занятиях. Предварительно осуществляется диагностика детей. Основной целью применения диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с ОВЗ. По результатам диагностики выявляются дети, нуждающиеся в индивидуальной помощи. На основе диагностики  составляются индивидуальные планы работы. Для детей с подобными  нарушениями создаются подгруппы. Занятия проводятся вне непосредственно образовательной деятельности. Практикуются разные формы работы: наблюдение, игротерапия, релаксация, сказкотерапия. Данная деятельность направлена на работу по:

-Обогащению и активизации словарного запаса

-Формированию слоговой структуры слова

-Развитию монологической речи,

-Развитие фонематического слуха и восприятия

**Содержание индивидуальной работы определяют** **принципы:**

-Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию воспитателя, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.

-Системность. Принцип обеспечивает единство развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей  с ОВЗ, взаимодействие и согласованность действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

-Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.

-Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных    представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей.

Индивидуальные занятия  позволяют повысить эффективность занятий деятельностью и осуществлять личностно – ориентированный подход в обучении и воспитании.

При этом выполняется главное требование – это учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных занятиях); обеспечение здоровье сберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы коррекционной работы** | **Содержание коррекционной работы** |
| **Младший возраст** | **Старший возраст** |
| Утренняя коррекционная гимнастика | Коррекция дыхания.Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве. | Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата.Элементы фонетической ритмики.Развитие слухового внимания, мелкой моторики рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве. |
| Коррекционная гимнастика пробуждения | Развитие общей и мелкой моторики.Коррекция дыхания.Формирование умения ориентироваться в пространстве. | Развитие общей и мелкой моторики.Коррекция дыхания.Элементы фонетической ритмики.Умение ориентироваться в пространстве |
| Дидактическая игра | Закрепление навыков и умений детей, полученных на занятиях. | Закрепление навыков и умений детей, полученных на занятиях. |
| Сюжетно-ролевая игра | Формирование умения поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики.Формирование связной речи.Развитие коммуникативной стороны речи. | Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики.Развитие связной речи.Развитие коммуникативной стороны речи. |
| Индивидуальная коррекционная работа | Артикуляционная гимнастика.Развитие мелкой моторики.Формирование фонетического восприятия.Формирование сенсорного восприятия.Развитие познавательной деятельности.Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы. | Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи.Коррекция звукопроизношения.Артикуляционная гимнастика.Обогащение лексики.Коррекция и развитие внимания, памяти, мышления, сенсорного восприятия.Развитие познавательной деятельности.Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы. |
| Досуги, праздники, театрализованная деятельность | Формирование адекватных эмоционально-волевых реакций.Развитие мелкой и общей моторики. | Развитие эмоционально-волевой сферы.Формирование предпосылок к развитию творческого воображения.Развитие мелкой и общей моторики. |
| Прогулка (подвижные игры) | Коррекция психических процессов.Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы. | Коррекция психических процессов.Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы |
| Культурно-гигиенические навыки | Развитие мелкой моторики. | Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, памяти. |
| Трудовая деятельность |  | Развитие мелкой моторики,коммуникативной стороны речи.Обогащение и активизация словарного запаса.Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, мышления, памяти. |

**2.4.1.Система работы учителя-логопеда**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание ус­ловий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

 В последние годы увеличилось количество детей с нарушениями речи.

В МБДОУ детский сад №23 имеется логопункт и работает учитель-логопед, который осуществляет индивидуальную и под педагогическая помощь детям с ограниченными возможностями здоровья; консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;

социальная адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

**Приоритетные направления работы с детьми:**

* логопедическая коррекция дефекта
* социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу
* развитие речи и речевого общения

**Организация воспитательно-образовательного процесса**

**Создание в группе условий:**

* различные виды деятельности с учетом возможностей, интересов и потребностей самих детей.

Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя

**Образовательный процесс включает:**

* гибкое содержание
* педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого

**Основные задачи работы учителя-логопеда:**

* Социальная адаптация детей в коллективе;
* Формирование коммуникативных способностей;
* Осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
* Обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
* Создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;
* Взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Организация работы учителя – логопеда в ДОУ**

**Педагогический процесс**

**Коррекционно-образовательный процесс**

Подготовка к занятиям

Взаимодействие со специалистами:

- с музыкальным руководителем

Комплексное обследование детей

Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий

Распределение детей для индивидуальной

работы

Деление детей на подгруппы

Взаимодействие с воспитателями:

- консультации

- составление планов работы

Отслеживание динамики

умственного и коррекционного развития

**Содержание коррекционной** **работы**

Отслеживание динамики

развития речи и коммуникативной деятельности

С детьми

С педагогами

С родителями

Составление перспективного плана работы

Согласование плана работы

Индивидуаль-ные и подгрупповые занятия

Планирование работы взаимодействия с родителями

**График организованной образовательной деятельности**

 **учителя – логопеда**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели |  **Занятия** |  **Время** |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Подготовка к занятиямИндивидуальная работаПодгрупповое занятие | 8.30 – 9.009.00 – 12.3012.30 – 13.00 |
| ЧЕТВЕРГ | Подготовка к занятиямИндивидуальная работаПодгрупповое занятие | 8.30 – 9.009.00 – 12.3012.30 – 13.00 |

**Коррекционная работа учителя – логопеда с детьми**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Содержание коррекционной работы** | **Формы коррекционной работы** | **Периодичность проведения** |
| 1 | Развитие речи | Занятия по подгруппам | По сетке занятий |
| Индивидуальные занятия | ежедневно |
| 2 | Дыхательная гимнастика | Индивидуальные занятия | ежедневно |
| 3 | Артикуляционная гимнастика | Индивидуальные занятия | ежедневно |
| 4 | Преодоление фонематических нарушений | Занятия по подгруппам | По сетке занятий |
| Индивидуальные занятия | 2-3 раза в неделю |
| 5 | Развитие мелкой моторики | Занятия по мини-подгруппам | 2-3 раза в неделю |
| Индивидуальные занятия | ежедневно |
| 6 | Коррекция звукопроизношения | Индивидуальные занятия | ежедневно |

**2.4.2.Система работы педагога – психолога**

Педагог-психолог МБДОУ осуществляет деятельность в пределах своей профессиональной компетентности, работая с детьми, имеющими разные уровни психического развития.

**Цель программы** определение основных направлений психологического сопровождения реализации образовательных инициатив для обеспечения полноценного формирования интегративных качеств дошкольников, в том числе общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств с приоритетным направлением художественно-эстетического развития; предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в их психическом развитии.

 Данная цель конкретизируется в следующих **задачах**:

- предупреждать возникновение проблем развития ребенка;

- оказать помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;

- повышать психолого-педагогическую компетентность (психологическую культуру) родителей воспитанников и педагогов;

- обеспечить психологическое сопровождение разработки и реализации образовательных программ и развития ДОУ в целом.

Психологическое сопровождение рассматривается как стратегия работы педагога-психолога МБДОУ №23 направленная на создание социально-психологических условий для успешного развития и обучения каждого ребенка.

 Задачи психологического сопровождения конкретизируются в зависимости от возраста детей, уровня их развития.

Основные направления деятельности педагога-психолога.

 Примечание: Каждое из направлений строится с учетом возрастных возможностей детей, ведущего вида деятельности, опирается на игровые технологии и приемы.

****Психодиагностика****

 **Цель**: получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

 Проводится:

- Наблюдение за воспитанниками всех возрастных групп с целью заполнения психолого- педагогических карт;

- Наблюдение за адаптационным периодом детей 1 младшей группы;

- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы;

- Диагностика эмоционального состояния детей в дошкольном учреждении, психологического благополучия в группе.

 Дополнительно:

 По запросам родителей, воспитателей, администрации ДОУ и личным наблюдениям психолог проводит диагностику развития ребенка, детского, педагогического, родительского коллективов с целью выявления и конкретизации проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

****Психопрофилактика.****

 **Цель**: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействии участников воспитательно-образовательного процесса.

 В связи с возрастанием количества детей с пограничными и ярко выраженными проблемами в психическом развитии, перед психологической службой стоит задача в рамках психопрофилактического направления содействовать первичной профилактике и интеграции этих детей в социум.

 Для этого предусмотрено:

 Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;

- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступающих детей;

- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса.

Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путей устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

 Дополнительно:

- Отслеживание динамики социально-личностного развития детей;

- Содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.

****Коррекционная и развивающая работа****.

 **Цель**: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

 Коррекционная и развивающая работа планируется и проводится с учетом приоритетного направления – художественно-эстетическое и особенностей ДОУ, с учетом специфики детского коллектива (группы), отдельного ребенка. В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического. Объектом коррекционной и развивающей работы являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют в конечном счете на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом.

Обязательно:

-Проведение занятий с вновь прибывшими детьми – адаптационные игры;

-Проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования предпосылок учебной деятельности (с учетом результатов промежуточной диагностики на начало учебного года);

-Проведение развивающих занятий с детьми всех возрастных групп, с целью формирования познавательных процессов, коммуникативных навыков;

-Психологическое сопровождение воспитательно-образовательной работы для детей с ОВЗ.

  ****Психологическое консультирование .****

**Цель**: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи  при выстраивании и реализации  индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОУ. Тематика проводимых консультаций обусловлена рамками профессиональной компетентности педагога-психолога ДОУ. При необходимости, педагог-психолог ориентирует консультируемого на получение психологической помощи в службах города по теме запроса. Обязательно:

- Консультирование по вопросам, связанным с оптимизацией воспитательно-образовательного процесса в ДОУ и семье в интересах ребенка.

Дополнительно:

- Психолог может инициировать групповые и индивидуальные консультации педагогов и родителей;

- Психолог может инициировать иные формы работы с персоналом учреждения с целью личностного и профессионального роста.

****Психологическое просвещение.****

 **Цель**: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОУ и родителей, а именно:

- повышение уровня психологических знаний;

- включение имеющихся знаний в структуру деятельности. Психологическое просвещение педагогов и родителей опирается на результаты изучения конкретных особенностей данного ДОУ, с учетом традиций и местных условия, квалификации и особенностей педагогического коллектива, своеобразие детей и родителей.

Обязательно:

- Проведение систематизированного психологического просвещения **педагогов** в форме семинаров, конференций, практикумов **по темам**:

1.     Психофизиологические особенности детей каждой возрастной группы.

2.   Закономерности развития детского коллектива.

3.   Особенности работы педагога с проблемными детьми.

4.    Стили педагогического общения.

5.   Психологические основы взаимодействия с семьей.

6. Особенности построения воспитательно-образовательного процессе с учетом гендерных различий дошкольников.

- Проведение систематизированного психологического просвещения **родителей** в форме родительских собраний, круглых столов, тренингов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей **по темам**:

1.    Адаптация ребенка к ДОУ.

2.    Кризисы 3-х лет и 6-7 лет.

3.    Наиболее типичные ошибки семейного воспитания.

4.    Профилактика неблагоприятного развития личности ребенка: инфантилизма, демонстративности, вербализма, ухода от деятельности и прочее.

5.    Воспитание произвольности поведения и управляемости.

6.    Психологическая готовность к обучению.

7.    Половое воспитание и развитие.

 Дополнительно:

- Создание информационных уголков по типу «Советы психолога» в каждой группе и информационного стенда в пространстве ДОУ.

 **График организованной образовательной деятельности**

 **педагога - психолога**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дни недели | Организованной образовательной деятельности | Время |
| ПОНЕДЕЛЬНИК | Методический день | В течение дня |
| ВТОРНИК | Работа с родителями (консультирование по запросу) | 9.00-12.00 |
| СРЕДА | Работа с детьми:Подготовка ООД, подгрупповая работа, индивидуальная. Диагностика | 9.00-9.309.35.-10.00 |
| ЧЕТВЕРГ | Работа с воспитателями (консультирование по запросу) | 9.00-12.00 |
| ПЯТНИЦА | Работа с детьми:Подготовка ООД, подгрупповая работа, индивидуальная. Диагностика | 9.00-9.309.35.-10.00 |

**2.5. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.
 Ведущая цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать **следующие задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

* изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей условия организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиями, организуемых в районе;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ д/с №23 на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ д/с №23 ; на сайте «Интернет» МБДОУ д/с №23
* ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ д/с №23, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Для решения поставленных задач используются **следующие формы и методы работы с семьей**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителейв жизни  | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос-интервьюирование | 3-4 раза в годМониторинг с целью выявления уровня удовлетворенности - ежегодно |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении МБДОУ д/с №23** | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах, Управляющий совет | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, -памятки;-создание странички на сайте ДОУ;(обновление информации для родителей)-консультации, семинары;-родительские собрания; | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану1 раз в квартал1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ д/с №23, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Недели творчества- Совместные праздники, развлечения.- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности-  | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плану1 раз в квартал |

 Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

* ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
* ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
* неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.

 В жизнь входит новое поколение людей, понимающих значение хорошего образования и стремящихся обеспечить его для своего ребенка. Родители должны быть уверены, что МБДОУ д/с №23всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время не навредит. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении разного рода проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется данное взаимодействие.

**План взаимодействия с родителями на год**

Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей

Встречи с интересными людьми

Оформление фотостендов о жизни в детском саду

Приобщение родителей к совместной деятельности

Родительские собрания

Индивидуальные консультации

Анкетирование и тестирование родителей

Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии

Выставки

Консультации, семинары – практикумы

для родителей

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Содержание работы** | **Сроки проведения** | **Ответственные**  |
| **1. Рекламный блок**  |
| Создание имиджа ДОУ, маркетинг образовательных услуг | 1. Оформление в родительских уголках на начало года образовательной программы группы и пропаганда педагогических услуг ДОУ и группы.2. Заключение соглашений и договоров с родителями. 3. Дни открытых дверей.4. Создание банка данных о семьях.5.Праздник начала и окончания учебного года в группах (с рекламой видеосюжетами, буклетами, фото стендами.) | Август – сентябрьСентябрьСентябрь – октябрьОктябрьМай  | Воспитатели, ст. воспитатель Зав. ДОУ воспитателиВоспитатели Воспитатели  |
| **2. Планирование работы с семьями воспитанников** |
| 1. Банк данных по семьям воспитанников | - Социологическое исследование по изучению социального статуса и микроклимата семьи: анкетирование, беседы, изучение рисунков детей старших групп.- Выявление уровня притязаний к дошкольному учреждению и содержанию образования.- Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах- Создание банка данных о состоянии здоровья и потребности в оздоровительных услугах. | 1 и 4 кварталМай - июль – августАпрель – майАпрель СентябрьВ течение года  | СпециалистыВоспитателиВоспитателиВоспитателиАдминистрация, педагогиАдминистрация, педагоги, мед работники |
| **3. Педагогическое просвещение родителей, привлечение к решению образовательных задач ДОУ** |
| 2. Ознакомление родителей с нормативно – правовой базой функционирования ДОУ | - Сообщения администрации на первых родительских собраниях - Информационные стенды «Локальные акты дошкольного учреждения»- Создание информационных листков, отражающих содержание ведущих нормативных актов  | СентябрьВ течение годаВ течение года | АдминистрацияАдминистрацияАдминистрация |
| 3. Руководство работой с родителями в группах детского сада | - Утверждение программ взаимодействия с семьей на учебный год- Выявление степени вовлеченности семей в жизнь и образовательную деятельность групп- Изучение профессиональной компетентности в организации работы с родителями (разнообразие форм и методов)- Смотр методических материалов по работе с родителями | Май 1 раз в кварталВ течение года - график контролямарт | Координационный советАдминистрацияАдминистрацияЭкспертная группа |
| 4. Общесадовские мероприятия | - Общие родительские собрания- Конференция- Дни открытых дверей-Родительские гостиные-Тематические дни, спортивные мероприятия | 2 раза в годВ течение года1 раз в квартал1 раз в кварталПо графику | АдминистрацияРодительский комитетПедагоги |
| 5. Привлечение родителей к проблемам ДОУ | - Родительский консилиум (спонсорство, организация помощи, экстренные вопросы, требующие коллегиального обсуждения)- Телефон доверия- Заседания родительского комитета | По необходимости1 раз в месяц1 раз в квартал | АдминистрацияАдминистрация, педагогиАдминистрация |
| 6. Пропаганда педагогических знаний | - Смотры родительских уголков- Различные формы наглядной информации- Создание педагогических библиотечек- Школа молодой семьи- Юридический ликбез по вопросам материнства и детства« Круглые столы» по проблемам физического развития и здоровья. | По графикуПостоянноПостоянно1 раз в квартал2 раза в год | АдминистрацияПедагогиПедагоги Ст воспитательЗав ДОУПедагоги  |
| **4. Совместное творчество детей, родителей и педагогов** |
| 1.Совместное проведение мероприятий и досугов | - Занятия с участием родителей;- Совместные досуги;- Творческие художественные фестивали;- Домашние задания для совместного исполнения;- Художественные выставки;- Встречи с родителями «Интересный гость группы»;- Смотры конкурсы «Вместе с семьей». | В течение года По программе групп | Педагогический коллективРодительский комитет |
| 2. Творческая лаборатория | - Создание совместных проектов оказания помощи детям в развитии способностей;- Выставка семейных альбомов «Наши традиции»;- Выпуск газеты «Детский сад со всех сторон»;- Создание семейных газет, книг, комиксов. | ДекабрьМарт1 раз в кварталВ течение года | Педагоги, родителиРодителиАдминистрация, педагоги, творческая группаРодители  |
| 3.Обмен интересами педагогов и родителей «Творческое кредо взрослого товарища» | - Смотр – конкурс «Сочиняем и представляем сказку»;- Кулинарный поединок;- Встреча в творческой гостиной «Мое хобби»;- «Круглый стол» - «Любовь детей заслужить непросто»;- Веселая олимпиада | АпрельНоябрьЯнварь ФевральМай  | Творческая группаРодители  |
| Консультации для родителей | 1.Как и чем занять ребенка дома?2.Проблемы адаптации.3.Как развивать познавательную деятельность детей4.Артикуляционная гимнастика, как эффективное средство формирования правильного звукопроизношения у детей.5.Сохранение психологического благополучия ребенка в семье6.Детское речевое творчество, как условие полноценного общения 7.Вредные привычки детей дошкольного возраста.  | В течение года | Администрация, педагоги, творческая группа |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Распорядок и / или режим дня**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разум­ное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы указано время, необходимое для реализации Программы (п.2.10) которое составляет пребывания детей в группах с 10,5 часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей.  Объем обязательной части Программы (п.2.10) составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы, а части формируемой участниками образовательного процесса – не более 40% общего объема программы.

**Режим работы МБДОУ д/с №23**

**1**. ДОУ работает по пятидневной рабочей неделе с выходными днями в субботу и воскресенье, с 7.00 до 17-30 часов.

**2.** Режим работы групп в ДОУ:

4 группы с 10,5 - часовым пребыванием с 7.00 до 17.30 час;

2 группы кратковременного пребывания с 9.00-12.00 и с 15.00-18-00 час.

Режим работы может быть изменен по согласованию между ДОУ и родителями (законными представителями).

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовым (4 группы) пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы ДОУ (времени года, длительности светового дня).

Модель организации режима пребывания детей в образовательном учреждении разработана в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами (СанПиН 2.4.1.2660-10 с учетом изменения к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»), пунктом 2.4. Федеральных Государственных образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Сводный режим дня по возрастным группам**

**МБДОУ д/с № 23**

В детском саду разработаны режимы дня в холодный и теплый период года для всех возрастных групп: соблюден возраст детей, баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.

***Примерный режим дня в холодный период года***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 |
| Беседы, дежурство, подготовка к завтраку | 8.05-8.20 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 |
| Завтрак | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 | 8.40-8.55 |
| Подготовка к ООД | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| ООД | 9.00-9.40 | 9.00-9.50 | 9.00-9.55 | 9.00-11.00 |
| Подготовка к прогулке | 9.40-10.00 | 9.50-10.05 | 9.55-10.05 | 11.00-11.10 |
| Прогулка, игры, наблюдения, труд | 10.00-11.40 | 10.05-12.05 | 10.05-12.05 | 11.10-12.35 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.40-12.00 | 12.05-12.20 | 12.05-12.15 | 12.35-12.45 |
| Обед | 12.00-12.40 | 12.20-12.50 | 12.15-12.55 | 12.45-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 | 12.50-15.00 | 12.55-15.00 | 13.00-15.00 |
| Подъем, гимнастика подготовка к ужину | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Ужин | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 | 15.30-15.45 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, прогулка и уход домой | 15.45-17.30 | 15.45-17.30 | 15.45-17.30 | 15.45-17.30 |

**Примерный режим дня в теплый период года**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная группа** |
| Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 | 7.00-8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 | 8.00-8.30 |
| Беседы, дежурство, подготовка к завтраку | 8.05-8.20 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 | 8.10-8.30 |
| Завтрак | 8.20-8.55 | 8.25-8.55 | 8.30-8.55 | 8.40-8.55 |
| Подготовка к прогулке | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 | 8.55-9.00 |
| Прогулка игры, совместная деятельность воспитателя с детьми: наблюдения, закаливающие мероприятия | 9.00-11.40 | 9.00-12.05 | 9.00-12.05 | 9.00-12.20 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.40-12.00 | 12.00-12.20 | 12.05-12.20 | 12.20-12.35 |
| Обед | 12.00-12.40 | 12.20-12.50 | 12.20-12.55 | 12.35-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.20 | 13.00-15.20 | 13.00-15.20 | 13.00-15.20 |
| Подъем, гимнастика подготовка к ужину | 15.20-15.45 | 15.20-15.45 | 15.20-15.45 | 15.20-15.45 |
| Ужин | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 | 15.45-16.00 |
| Игры, самостоятельная художественная деятельность, прогулка и уход домой | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 | 16.00-17.30 |

***Примерный режим дня в теплый период года***

**Двигательный режим младшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид**  |  **Продолжительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 5 -6 мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 3 -5мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| ООД по физкультуре | 3 раза в неделю по 15-20 мин. |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц, 20 мин |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |

**Двигательный режим средней группы**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид**  |  **Продолжительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-8 мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 3-5 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| ООД по физкультуре | 3 раза в неделю по 20-25 мин. |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц, 20-25 мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год, 45 мин. |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит индивидуальных особенностей детей |

**Двигательный режим старшей группы**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид**  |  **Продолжительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 8-10 мин. |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 3-5 мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 15 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| ООД по физкультуре | 3 раза в неделю по 25-30 мин. |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц, 30-45 мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год, до 1 час |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |

**Двигательный режим**

**подготовительной к школе группы**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Вид**  |  **Продолжительность** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 10-12мин |
| Двигательные разминки | Ежедневно во время 10 мин. перерыва между занятиями |
| Физкультминутки | Ежедневно во время статических занятий, 3 -5мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 30-40 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 2 раза в неделю на прогулке 15 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин. |
| ООД по физкультуре | 3 раза в неделю по 35 мин. |
| Физкультурный досуг  | 1 раз в месяц, до 40 мин. |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год, 1 час |
| Самостоятельная двигательная активность | Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей |

**Примерное планирование организованной образовательной деятельности по возрастным группам**

**Младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **понедельник** | Познание (формирование целостной картины мира)Художественное творчество (аппликация/лепка)Физическая культура – (на воздухе) - 2-ая половина дня |
| **вторник** | МузыкаКоммуникация (развитие речи) |
| **среда** | Художественное творчество (рисование)Физическая культура |
| **четверг** | Познание (формирование элементарных математических представлений)Физическая культура  |
| **пятница** | МузыкаПознание (конструктивная деятельность) |

**Средняя группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** |  Познавательное развитие Физическая культура |
| **Вторник** | Музыка Развитие речи (художественная литература)  |
| **Среда** |  Познавательное развитие (ФЭМП) Художественное творчество (Лепка)Физическая культура (на прогулке)  |
| **Четверг** | Художественное творчество  Музыка |
| **Пятница** | Физическая культураХудожественное творчество (аппликация, конструирование чередуются) |

**Старшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | Физическая культураПознавательное развитие (формирование целостной картины мира) |
| **Вторник** | МузыкаПознавательное развитие (ознакомление с художественной литературой)Художественное творчество (рисование) |
| **Среда** | Познавательное развитие (ФЭМП)Художественное творчество (рисование)Физическая культура (на прогулке) |
| **Четверг** | МузыкаРазвитие речи (коммуникация)Художественное творчество (Лепка /аппликация) |
| **Пятница** | Развитие речи (коммуникация)Физическая культура |

**Подготовительная группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | Познавательное развитие Художественное творчество (рисование)Физическая культура |
| **Вторник** | Познавательное развитие (ФЭМП)МузыкаРазвитие речи (коммуникация) |
| **Среда** | Познавательное развитие (ФЭМП)Художественное творчество (лепка/аппликация)Физическая культура |
| **Четверг** | Развитие речи (художественная литература)Художественное творчество (рисование)Музыка |
| **Пятница** | Познавательное развитие (исследовательская деятельность)Художественное творчество (аппликация)Физическая культура (на прогулке) |

**Группа кратковременного пребывания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | Познавательное развитиеХудожественное творчество (рисование) |
| **Вторник** | Познавательное развитие (ФЭМП)Физическая культура |
| **Среда** | Развитие речи (коммуникация)Художественное творчество (лепка) |
| **Четверг** | Художественное творчество (аппликация /конструирование)Музыка |
| **Пятница** | Познавательное развитие (художественная литература)Физическая культура (на прогулке) |

**Примерное планирование организованной образовательной деятельности**

**по физической культуре и музыке**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **ООД** | **Группа** | **Время проведения** |
| Понедельник  | 1.Физическая культура | Старшая группа «Анютины глазки» | 9.00-9.25 |
| 2. Физическая культура | Старшая группа «Клубничка» | 9.35-10.00 |
| 3.Физкультура | Подготовительная группа«Солнышко» | 10.10-10.40 |
| 4. Физическая культура | Подготовительная группа «Ромашка» | 10.45-11.15 |
| Вторник | 1. Музыка  | Старшая группа «Анютины глазки» | 9.00-9.25 |
| 2. Музыка | Подготовительная группа «Солнышко» | 9.35 -10.05 |
| 3. Физическая культура | Подготовительная группа «Ромашка» | 10.15-10.45 |
| 4. Физическая культура | Средняя группа «Теремок» | 10.50-11.10 |
| Среда | 1. Музыка  | Старшая группа «Клубничка»  | 9.00-9.25 |
| 2. Музыка | Подготовительная группа «Ромашка» | 9.35 -10.05 |
| 3. Физическая культура | Подготовительная группа «Солнышко» | 10.15-10.45 |
| Четверг | 1. Музыка  | Старшая группа «Анютины глазки» | 9.00-9.25 |
| 2. Физическая культура | Старшая группа «Клубничка» | 9.35 -10.00 |
| 3. Музыка | Подготовительная группа «Солнышко» | 10.10-10.40 |
| 4. Музыка | Средняя группа «Теремок» | 10.45-11.05 |
| Пятница  | 1. Музыка  | Старшая группа «Клубничка» | 9.00-9.25 |
|  | 2. Физическая культура | Старшая группа «Анютины глазки» | 9.35 -10.00 |
| 3. Музыка | Подготовительная группа «Ромашка» | 10.10-10.40 |

**Учебный план**

**организованной образовательной деятельности по возрастным группам**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные** **Области** | **Возрастная группа** |
| **Младшая**  | **Средняя** | **Старшая** | **Подготовительная к школе** |
| **Периодичность** |
| **в неделю** | **в месяц** | **в неделю** | **в месяц** | **в неделю** | **в месяц** | **в неделю** | **в месяц** |
| **Инвариативная часть (обязательная)** |
| **Направление «Физическое развитие»** |
| **Физическая культура** | 3 | 12 | 3 | 12 | 3 | 12 | 3 | 12 |
| **Направление «Познавательно – речевое развитие** |
| **Познание** |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 8 |
| Формирование целостной картины мира | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 |
| **Коммуникация** |
| Развитие речи | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 8 | 1 | 4 |
| Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - | - | - | 1 | 4 |
| **Направление «Художественно – эстетическое развитие»** |
| Рисование | 1 | 4 | 1 | 4 | 2 | 8 | 2 | 8 |
| Лепка  | 1/2 | 2 | 1 | 4 | 1/2 | 2 | 1/2 | 2 |
| Аппликация | 1/2 | 2 | 1/2 | 2 | 1/2 | 2 | 1/2 | 2 |
| Музыка | 2 | 8 | 2 | 8 | 2 | 8 | 2 | 8 |
| **Итого** | **10** | **40** | **10** | **44** | **13** | **52** | **14** | **56** |
| **Всего за год** | **-** | **360** | **-** | **360** | **-** | **468** | **-** | **504** |

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Образовательный процесс в течение дня включает в себя три блока:

1. **Утренний блок** с 7.00 до 9.00 :

- взаимодействие воспитателя с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;

- самостоятельную деятельность детей;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.

2. **Развивающий блок** с 9.00 до 11.00 представляет собой непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

3**. Вечерний блок** с 15.00 до 17.30 включает в себя:

- самостоятельную деятельность детей;

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов,

- взаимодействие воспитателя с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции об­разовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной централь­ной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появ­ляются многочисленные возможности для практики, экспериментирова­ния, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позво­ляет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образова­тельный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделено не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в груп­пе, и уголках развития.

Отдельно выделена в Программе культурно-досуговая деятельность. Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональ­ное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Во время летне-оздоровительного периода проводится непосредственно-образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальная и физкультурно-оздоровительная). .

Т.к. в детском саду нет физкультурного и музыкального зала, занятия по физкультуре в теплое время года проводятся на воздухе (апрель – октябрь).

В холодное время года (ноябрь – март) и в неблагоприятные климатические дни (дождь, сильный ветер, снегопад) допускается проведение занятий в группе.

Учебный план непосредственно образовательной деятельности представлен на каждую возрастную группу и предусматривает объем образовательной нагрузки на неделю, месяц и год. Также разработан план-график видов детской деятельности на неделю на каждую возрастную группу, стратегический план улучшения здоровья детей и система закаливающих мероприятий.

**3.2. Модель воспитательно – образовательного процесса**

МБДОУ д / с №23 работает по комплексно – тематическому планированию.

В дошкольных группах сложились традиции, связанные с жизнедеятельностью детей, а также с особенностями учреждения.

В группах отмечаются дни рождения детей, проводятся совместные с родителями праздники и развлечения.

В традициях учреждения такие праздники как: «День Матери», «Масленица», «Пасха», «8 марта», «День воспитателя», «День защитника отечества» и т.д.

**Традиционными стали такие мероприятия, как:**

* Тематические выставки изобразительного и декоративно- прикладного  творчества;
* Проведение Дня открытых дверей для детей, родителей и коллег;
* Тематические Дни и Недели здоровья;
* Проведение  праздников, развлечений и спортивных мероприятий  с участием родителей;
* Фотовыставки и фотогазеты из жизни МБДОУ д/с №23 и семьи:
* «День матери»;
* «Малая  летняя олимпиада»;
* «Зимняя спартакиада»;
* Празднование «Дня защиты детей»;
* «День знаний»;
* «Осенняя ярмарка»;
* «Новогодние приключения»;

**3.3. Особенности организации предметно - развивающей среды**

Среда – важный фактор воспитания и развития ребёнка. Программа МБДОУ д/с №23предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда – это внутреннее оформление помещений. Макросреда – это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома и учреждения, ближний парк и сквер). Оборудование МБДОУ д/с №23соответствует возрасту и санитарным нормам. Оборудование игровых зон обеспечивают максимальный для дошкольного возраста развивающий эффект, имеется достаточное количество развивающих пособий и иг­рушек. Предметно-игровая среда групп организуется таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым де­лом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам. Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидакти­ческий материал, игры. Они прекрасно знают, где взять бумагу, крас­ки, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

В группах мебель и оборудование устанавливаются так, чтобы каждый ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позво­ляющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматрива­ющее в равной мере контакт и свободу. С этой целью нами используется различная мебель, в т.ч. и разноуровневая: диванчик, кресла, ширмы. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группах. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Предметно – развивающая среда в группах организована с учётом средового подхода - зона спокойной деятельности, зона активной деятельности, образовательная зона, выставки детского творчества и «Построение развивающей среды в дошкольном учреждении», с учётом принципов:

* принципов *открытости -* среда не только развивающая, но и развивающаяся в контексте комплексно - тематического планирования; (отражает тему недели)
* принципов *мобильности* – имеет передвижной и сменный характер материала;
* принципов *доступности* - возможность действовать с объектом, брать в руки, рассматривать его;
* принципов *многофункционального подхода* - широкого диапазона вариативности предметов.
* принципов *индивидуальности*- с учётом возраста. Пола. Психофизических особенностей детей.

 Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования

позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все групповое пространство доступно детям: игрушки, дидакти­ческий материал, игры.

**Создана модель предметно – пространственной развивающей среды в группе включающая в себя несколько центров развития:**

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности де­тей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

При организации предметно-пространственной среды в детском саду необходима сложная, многоплановая и высоко творческая де­ятельность всех педагогов МБДОУ д/с № 23.

Созданная эстетичес­кая среда вызывает у детей чувство радости, эмоцио­нально положительное от­ношение к детскому саду, желание посещать его, обо­гащает новыми впечатле­ниями и знаниями, побуж­дает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному разви­тию детей дошкольного возраста.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Помещение** | **Формы и методы организации** | **Участники** |
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика  | Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Праздники, развлечения, концерты, театры | Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| Театральная деятельность |  Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости |
| Утренняя гимнастика | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Образовательная область "Физическое развитие" | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги | Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители |
|  | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги ДОУ, родители, дети |
| Групповая комната | Сенсорное развитиеРазвитие речиПознавательное развитиеОзнакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчествомРазвитие элементарных математических представленийОбучение грамотеРазвитие элементарных историко – географических представленийСюжетно – ролевые игрыСамообслуживаниеТрудовая деятельностьСамостоятельная творческая деятельностьОзнакомление с природой, труд в природеИгровая деятельность | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сонГимнастика после сна | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителямиСамообслуживание | Дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощиПрофилактические мероприятия.Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) | Медицинские работники |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогамОрганизация консультаций, семинаров, педагогических советов | Педагоги ДОУ |

**3.4. Описание материально – технического обеспечение Программы: обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Материально-техническое обеспечение Программы**

 МБДОУ д/с №23оснащено необходимым оборудованием и инвентарем для своего полноценного функционирования.

**Обеспеченность материально-технической базы в таблице:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| годы | Санитарно-техническое оборудование | Жесткий инвентарь | Мягкий инвентарь | Состояние здания | Состояние участка | Состояние внутренних помещений |
| 2012/13 | 89% | 91% | 78% | 82% | 90% | 97% |
| 2013/14 | 94% | 94% | 86% | 82% | 93% | 97% |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Помещение ДОУ** | **Наличие** | **Деятельность** |
| 1. | **Групповые помещения (5 групп)** | * физкультурные уголки;
* сюжетно – ролевые игры;
* уголки для продуктивной деятельности;
* уголки природы;
* оборудование для самостоятельно игровой деятельности;
* книжные уголки;
* театрализованные центры и уголки ряженья;
* оборудование зон активности (модули);
* кварцевые лампы,
* стенды для родителей,
* уголок дежурства;
* наличие настольно – печатных и дидактических игр;
* столы стулья для ООД;
* новая мебель приобретена в 1 группе
 | Воспитательно – образовательная работа |
| 2. | **Спортивно – музыкальный зал (1 зал) является спальней** | * Созданы условия для развития музыкально-ритмической деятельности детей и музыкальных способностей
* Наличие музыкальных инструментов для детского музыкального творчества
* Оборудование и костюмы для театрализованной деятельности детей
* Осуществление ремонта в музыкальном зале

Приобретение новых штор* Обновление спортивного оборудования: мячи большого и малого размера, кегли, скакалки, корзины, коврики спортивные.
* Музыкальный центр.
* Кровати по количеству детей.
 | Проведение утренней гимнастики, организованной образовательной деятельностей, спортивных и музыкальных праздников, развлечений и досугов |
| 3. | **Кабинет заведующей (1)** | * Мебель: столы стулья, сейф.
* 2 ноутбука;
* Шкафы под документацию;
* Обновление и ремонт кабинета: косметические ремонт, замена окна на пластиковое, новые шторы, тумбы и шкафы.
* 2 принтера; ксерокс
* Телефон стационарный;
 | Индивидуальные консультации, беседы с медицинскими, педагогическими кадрами, обслуживающим персоналом и родителями воспитанников. Создание благоприятного эмоционального климата для работников и родителей воспитанников.Рост и развитие профессионального уровня педагогов.Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей. |
| 4. | **Кабинет старшего воспитателя, музыкального работника, учителя – логопеда и педагога – психолога (совмещенный)** **(1 кабинет)** | * Произведен косметический ремонт: замена мебели, напольное покрытие.
* Стол, стулья для занятий с детьми;
* Дидактический и практический материал;
* Папки передвижки;
* Документация, планирование ООД;
* Музыкальные инструменты;
* Методическая литература;
* Раздаточный материал для занятий с детьми;
 | Имеется библиотека для педагогов, детей и родителей.Консультации, семинары, педагогические советы, индивидуальные консультации для педагогов. Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.Повышение профессиональной компетентности педагоговКоррекционная работа с детьми. |
| 5. | **Медицинский кабинет (изолятор, процеурный кабинет, изолированный вход) (1)** | Медицинский кабинет состоит из смотрового кабинета и изолятора. В смотровом кабинете имеются: * холодильник для пробы готовой продукции;
* кушетка;
* ростомер;
* весы.

В изоляторе имеются:* кровать;
* шкаф для медикаментов;
* медицинский столик;
* кварцевый облучатель;
* передвижная кварцевая лампа, которая используется в групповых комнатах.
 | Осмотр детей, консультации медицинской сестры, врачей, изоляция заболевших детей.Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно-просветительская работа с родителями и работниками ДОУ. |
| 6. | **Пищеблок (1)** | * Столы, холодильники, газовые плиты, мойки для посуды; шкафы для хранения посуды;
* Столы для нарезания продуктов;
 | Хранение продуктов и приготовление пищи |
| 7. | **Прачечная (1) и отдельно гладильная комната)** | * 2 стиральные машины;
* 2 ванные;
* 1 раковина;
* стол;
* 2 утюга;
* 1 большой шкаф для хранения постельного белья;
* 1 гладильная доска.
 | Стирка и глажение постельного белья и спецодежды |
| 8. | **Кабинет завхоза (1)** | * Компьютерный стол завхоза;
* Документация, папки по ТБ;
* Полки для хранения продуктов;
* 1холодильник;
* Весы;
* 1 раковина;
 | Хозяйственная деятельность, ведение отчетной документации, работа с обслуживающим персоналом.  |
| 9. | **Холлы (коридоры) ДОУ (2шт.)** | * Стенды с информацией для родителей;
* Уголки узких специалистов;
* Профсоюзный уголок;
* Стенды для творчества детей;
* Уголок безопасности;
* Уголок ПДД;
* Информационные стенды по ДОУ;
* Уголки по группам;
* Детские шкафы для раздевания приобретено 2 шт.
 | Размещение информации |
| 10. | **Прогулочные участки** **(5 участков)** | * Создание условий для проведения сюжетно – ролевых игр (домики, беседки);
* Создание условий для природоведческой деятельности;
* Ремонт веранд, замена полов, плиточная замена 1участок, кровля замена 1 участок.
* Все участки оборудованы: имеются песочницы, 1 горка, столы и скамейки, клумбы и т.д.
 | Прогулки, игровая деятельность, досуги, самостоятельная двигательная активность |
| 11. | **Спортивная площадка (1)** | * Беговая дорожка;
* Тропа здоровья;
* 2 баскетбольных кольца
 | Проведение физкультурных занятий, досугов, праздников |

МБДОУ д/с № 23 имеет центральное отопление, люминисцентное освещение, холодное и горячее водоснабжение. Здание оборудовано и укомплектовано мебелью и оборудованием:

**Перечень материально-технических средств, используемых в образовательной деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Перечень материально-технических средств | количество  |
| 1 | Музыкальный центр | 1 |
| 2 | Компьютер (3рабочих место) | 3 |
| 3 | Принтер  | 3 |
| 5 | Телевизор | 2 |
|  6 | Телефон стационарный  | 3 |
|  7 | Цифровой фотоаппарат | 1 |
|  8 | DVD | 1 |
| 9 | Интернет | 1 |

Состояние материально – технической базы МБДОУ д/с №23 позволяет обеспечить необходимые условия для организации учебно-воспитательного процесса.

**Учебно-методическое обеспечение Программы**

Оснащение учебно-методической базы учреждения пополняется с каждым годом, приобретены учебно-методические пособия, дидактический материал к «Программе от рождения до школы»» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой в группы были приобретены пылесосы, паласы, игрушки, дидактические пособия. Пополнилось оборудование для физкультурных занятий. Приобретены дидактические игрушки, художественная литература.

Таблица состояния учебно-методической базы

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  Год | Игрушки | Музыкальные инструменты | Предметы декоративно-прикладного искусства | Картины, репродукции | Детская литература | ТСО | Методическая литература |
| 2012 | 85% | 70% | 80%  | 60% | 80% | 80% | 70% |
| 2013/14 | 90% | 75% | 85% | 70% | 95% | 90% | 75% |

**3.5. Кадровые условия реализации программы**

**Обеспеченность педагогическими кадрами.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  № | Ф.И.О.дата рождения | **Занимаемая должность** | Пед. стаж | Полное наименования уч. заведения | Дата окончания,серия и № диплома | Квалиф. По диплому | Спец.по диплому | Уровень квалиф.,дата и № пр. о присв. категории | Курсы повышения квалиф., дата прохож. учр. Выдавшее удостоверение | Звания и награды, № удост., дата выдачи. |
| 1 | КолбунЕлена Владимировна19.12.1973г. | **Заведующий** | 17л. | Армавирскийпед. университет | 24.12.2006г.ВСВ 1463263 | Организатор – методистДО, и педагог -дефектолог | Организатор – методистДО,и педагог -дефектолог | Соответствие занимаемой должности Приказ №  | ГБОУ Краснод. края ККИДППО 72 ч. 12.12.13г. |  |
| 2 | РадченкоАнна Александровна02.04.1985г. | **Педагог-психолог, инструктор ФК.** | 7л | КИМПИМ г. Кропоткин | 25.06.2007г.ВСГ 0853409 | Психолог, преподаватель психологии | По специальности психология | Соответствие занимаемой должности Приказ № | ГБОУ Краснод. Край. ККИДППО 72 ч. 18.04.2014г. |  |
| 3 | Аржукова Надежда Ивановна 11.03.56г. | **Музыкальный руководитель** | 35.л | Туапсинское пед. училище | 28.06.78г., АТ №428844 | Музыкальный руководитель,воспитатель детского сада | Дошкольное воспитание | Соответствие занимаемой должности Приказ № | ГОУ Краснодарский край, ККИДППО 72ч. От 28.03.12г. | Почетная грамота минист. ОбразованияРФ пр. №36/23-03 от 20.05.02г. |
| 4 | Сухорученко Валентина Андреевна 07.10.58г. | **Учитель-логопед** | 38г. | Армавирский пед. институт | 06.05.92г., ФВ №336938 | Преподаватель дошкольной психологии | Дошкольная педагогика и психология | Высшая ДОН № от 5.03.10г. | ГОУ Краснодарский край, ККИДППО 108ч. от 20.08.2013г.. |  |
| 5 | Рыбникова Анна Анатольевна 23.12.85г. | **воспитатель** | 5л.. | «Армавирская государственная педагогическая академия | 04.02.2013г.КА №21722 | Организатор методист дошкольного образования и педагог - дефектолог | Педагогика методика дош. образования | Вторая к/к приказ №51 от 16.11.10г. | г. Армавир филиал ГОУ от 18.10.08г. |  |
| 6 | Гречишкина Елена Николаевна23.11.1964г. | **Воспитатель**  | 9л | Ленинградское пед.училище краснодарского края | 17.06.94г. СТ 10057 | воспитатель в дошкольных уч-ях | Воспитатель детского сада | Соответствие занимаемой должности Приказ № |  |  |
| 7 | Мальцева Вера Ильинична 24.11.58г. | **воспитатель** | 34л | Ленинградское пед. училище | 20.06.91г. ПТ №002030 | Воспитатель детского сада | Воспитатель детского сада | Соответствие занимаемой должности Приказ № | ЧОУ ДНО ЦСО 72ч.02.11.12г. | - |
| 8 | Перова Лариса Петровна 07.06.58г. | **воспитатель** | 28л. | Краснодарское пед. училище | 27.02.78г. АТ №428666 | Воспитатель детского сада | Воспитатель детского сада | Соответствие занимаемой должности Приказ № | ЧОУ ДНО ЦСО 72ч.02.11.12г. |  - |
| 9 | Кочканян АллаСамвеловна20.09.1986г. | **воспитатель** | 1г. | Незакончен.АрмавирскаяГосуд. Пед. академия |  | Дошкольная педагогика и психология, дефектолог | Дошкольная педагогика и психология, дефектолог |  | ЧОУ ДНО ЦСО 72ч.02.11.12г. | - |
| 10 | Елизарова НинаНиколаевна 21.08.81г. | **воспитатель** | 13л. | Ленинградский пед колледж Краснодарский край | 27.06.02г.№ 0417782 | Социальный педагог | Социальная педагогика | Соответствие занимаемой должности Приказ № | ЧОУ ДНО ЦСО 72ч.02.11.12г. |  |
| 11 | Шаповалова Ирина Анатольевна18.01.1961 г. | воспитатель | 8л | Ленинградское пед.училище | 13.06.97 УТ 763923 | воспитатель в дошкольных уч-ях | Воспитатель детского сада | Вторая к\к Приказ№ 52 от 16.11.2010г. |  ГОУ Краснодарский край, ККИДППО 72ч. от 15.11.2013г  |  - |
| 12 | СторожиловаАнтонинаПавловна01.05.1963г  | **Воспитатель**  | 10л.и 5м. | Ленинградское пед.училище |  13.06.97г. УТ №763921 | воспитатель в дошкольных уч-ях | Воспитатель детского сада | Соответствие занимаемой должности Приказ № |  - |  - |
| 13 | Бут Марина Александровна20.08.1975г. | **Воспитатель ГСП** | 5л. | Среднее  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Павлусенко Тамара Александровна23.01.1956г. |  **Воспитатель ГСП** | 6 лет | г.Армавир педагогич. академия |  | Учитель физики и информатики | Учитель физики и информатики |  |  |  |
| 15 | Янпольская Елена Николаевна | **Воспитатель ГСП** | 15л. | Краснодарское пед училище №1  | 18.05.1993 г №6360 | Дошкольное воспитание  | Воспитатель в дошкольных учреждениях |  | ГБОУ Краснодарский край ККИДППО 2012 г. |  |
| 16 | Ерицян Наира Оганесовна12.03.1977г. | **Воспитатель ГСП** | 5л | г. Кропоткин мед училище | 7.07.1997г | Среднее – специальное  | Медсестра общей практики | - | - | - |
| 17 | Петросян Сусанна Галустовна24.01.1980г. | **Воспитатель ГСП** | 7м | г. Кропоткин | 28.05.1998г. | Среднне – специальное  | Бухгалтер | - | - | - |

**Краткая характеристика педагогических кадров**

**-по уровню образования-**

**всего 17 педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| с незаконченным высшим обр. | с высшим образованием | Со ср-специальным образованием | Среднее полное |
| 1 человек | 5 человека | 10 человек | 1 |

**-по стажу работы-**

**всего 17 педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| от 1 до 5 лет | от 5 до 10 лет | от 10 до 20 лет | от 20 и выше |
|  3человек | 6человек |  4 человек | 4 человек |

**Органами самоуправления детского сада являются:**

 Совет детского сада, общее собрание трудового коллектива, педагогический совет; родительский комитет.

 Управление педагогической деятельностью осуществляет педагогический совет, в работе которого принимают участие педагоги детского сада и учреждений социума, сотрудники детского сада.

 Представительным органом родительской общественности является родительский комитет, который принимает участие в решении вопросов педагогической деятельности детского сада.

**Образовательный процесс в детском саду осуществляется на основе**:

- **комплексной «Программы от рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

**- Музыкальное воспитание детей** с 3 до 6 лет осуществляется по специализированной программе «Ладушки» под редакцией И.М. Каплуновой, И.А. Новосельцевой. Парциальные программы музыкального развития: «Музыкальные шедевры» - автор О.П. Радынова, «Топ-топ малыш» - авторы Т.Н. Сауко, А.И. Буренина. Интегрированные программы «Приобщаем детей к истокам русской народной культуры» - авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева.

- **Для детей с нарушениями речи учитель-логопед проводит индивидуальные и групповые занятия по следующим программам:**

-программы под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», «Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи с 3-5 лет», «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада (подготовительной группы)»,

 -программы «Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение» старшая группа под редакцией Ф.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой.

 программы «Коррекция заикания у детей дошкольного возраста» под редакцией Ткацкой И.М.

-Индивидуально подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения В.В. Коваленко.

 -Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта. Н.В.Емельянова, Л. И. Жидкова.

 Основными партнерами в реализации педагогического процесса в детском саду являются родители воспитанников, отношения с которыми выстраиваются на договорной основе. Взаимодействие с родителями выстраивается на позициях единомышленников, союзников, активных участников обучения и воспитания детей.

 В 2007-2008 учебном году детский сад успешно прошел лицензионные аккредитационные экспертизы Департамента образования Краснодарского края. По решению экспертной комиссии, с учетом итогов экспертизы образовательной программы, показателей деятельности детского сада, и достигнутых результатов установлено:

* соответствие целям и задачам заявленных образовательных программ, нормам законодательства;
* содержание, уровень и качество подготовки воспитанников детского сада соответствует требованиям ФГОС, заявленной категории и виду дошкольного образовательного учреждения.
* Аккредитационные условия для реализации заявленных образовательных программ обеспечены в соответствии с нормативными требованиями.

 Основные образовательные результаты показывают повышение качества образовательных услуг, что нашло выражение в следующем:

* положительная динамика по всем показателям результата образования;
* повышение оснащения образовательного процесса.

 За последние два года содержание минипедкабинетов в каждой группе изменилось: программно - методическое, дидактическое оснащение пополнилось на 80%, наполняемость минипедкабинетов соответствует реализуемым программам.

 Игровое оборудование обновляется в основном за счет привлечения внебюджетных источников финансирования. За последние два года игровое оборудование пополнено и обновлено на 20% и оснащение образовательного процесса составляет 85%.

 В детском саду созданы условия, обеспечивающие личностное развитие ребенка. Но необходимо продолжить пополнение минипедкабинетов современными дидактическими пособиями, а также необходимо пополнение развивающей среды игровым оборудованием.

 **4. Дополнительный раздел**

 **Презентация основной образовательной Программы дошкольного образования**

Основная образовательная программа МБДОУ д/с – о/в №23 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

**В ДОУ функционируют 4 разновозрастные группы, 2 группы кратковременного пребывания и 5 групп семейного пребывания.**

2-ая младшая – дети от 3 до 4 лет;

Средняя группа – дети от 4 до 5 лет;

Старшая группа – дети от 5 до 6 лет;

Подготовительная группа – дети от 6 до 7 лет

**Ведущие цели Программы** — создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с комплексной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.**

Программа направлена на работу с детьми в возрасте с 3 до 7 лет.

**В основе Программы заложены основные принципы:**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Программа направлена на:**

* Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса представлена программами:**

|  |
| --- |
| **Методическое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с № 23** |
| ***Направление развития*** ***и цели*** | ***Парциальные программы, педтехнологии, пособия*** |
| **1.Физическое:*** содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;
* приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;
* способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Н.С.Голицина, И.М.Шумова «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей»,М.,2008М.Н.Кузнецова «Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ», М,2007М.С.Горбатова «Оздоровительная работа в ДОУ», Волгоград,2011В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров «Развивающая педагогика оздоровления»,М.,Линка-Пресс, 2000Э.Я.Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду», Москва, 2005Э.Я. Степаненкова «Методика физического воспитания», Москва, 2004Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» Москва,2014г. Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.Л.Д.Глазырина и др. «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», Москва, 2000В.Г.Фролов, Г.П.Юрко «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста», Москва, 1993О.М.Литвинов «Физкультурные занятия в детском саду», Ростов, 2008В.И.Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников», Москва, 2008Т.А.Куценко, Т.Ю.Медянова «365 веселых игр для дошколят», Ростов, 2005 |
| **2.Социально-нравственное:*** воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых;
* развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения;
* развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Н.А. Рыжовой «Наш дом природа»С.Н. николаева «юный эколог»Лыкова «Цветные ладушки»;C.А. Козлова «Я – человек» (Программа социального развития ребенка),Москва, 2000С.А.Козлова, Л.И.Катаева «Мой мир; приобщение ребенка к социальному миру», Москва, 2000.Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России, Конспекты занятий», Москва, 2007Л.М.Щипицина, О.В.Защиринская«Азбука общения», С-Пб,1998Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью», Москва, 2005Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора», Москва, 2009А.Я.Ветохина и др. «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010«Ты, Кубань, ты наша Родина» (материалы из опыта работы), г.Краснодар, 2004 г.Полынова В.К. и др. «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010. |
| **3.Познавательно-речевое:*** развивать коммуникативную функцию речи;
* формировать диалогическую речь, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми;
* выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру.
* развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;
* развивать у детей умение выбирать необходимую информацию;
* учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Л.Г. Щадрина Е.П. Фомина «Развиваем связную речь»О.С Ушакова «Развитие речи дошкольников. Программа», Москва, 2001;О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», Москва, 2010О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой», Москва, 1999О.С.Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников», Москва, 2003В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду. Программа», Москва, 2005В.В.Гербова «Занятия по развитию речи», Москва, 2010А.И.Максаков Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010.О.М.Ельцова, Н.Н.Горбачевская «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду», С-Пб,2008Т.А.Ткаченко «Составление описательных рассказов на основе схем», Москва, 1998 г.И.Н.Павленко, Н.Г.Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», Москва, 2007Л.Е.Журова и др. «Обучение дошкольников грамоте», Москва, 2004 Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Москва, 2012О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир. Программа», Москва, 2005 г.О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы» (игры-занятия для дошкольников), Москва, 2010О.В.Дыбина «Что было до…» (игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников), Москва, 2010Н.А.Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и мотодические рекомендации», Москва, 2006И.А.Помораева, Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010. И.А.Помораева, Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы заня­тий. М.: Мозаика-Синтез, 2010 И.А.Помораева , Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. М.; Мозаика-Синтез, 2010.О.А.Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, 2005О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений», Москва, 2008Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 6-7 лет», Воронеж, 2004,С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами», Москва, 2005«Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа», сост. Т.Г.Кобзева и др., Волгоград, изд. «Учитель», 2011«Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа», сост. Т.Г.Кобзева и др., Волгоград, изд. «Учитель», 2011Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»,Москва, 2008«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», С-Петербург, 2010 |
| **4.Художественно-эстетическое :*** формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства;
* формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность);
* развивать детское творчество.
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой,Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Т.С.Комарова «Детское художественное творчество. Методическое пособие», Москва, 2005Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009. Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.Т.С.Комарова Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2009.М.Б.Зацепина «Культурно-досуговая деятельность в детском саду», Москва, 2005М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду», Москва, 2005О.А.Соломенникова «Радость творчества» Москва, 2005Г.С.Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Программа» Москва, 2003А.Н.Малышева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в детском саду», Ярославль, 2010Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа», Москва, 2008Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала», Москва, 2010Н.Б.Халезова «Декоративная лепка в детском саду», М., 2005.  |
| **5.Коррекционная работа (учитель – логопед)*** Развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания.
* Постановка и автоматизация дефектных звуков.
* Коррекция недостатков лексико-грамматического строя речи.
* Формирование связной речи, навыков построения связного высказывания
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014гФиличёва т.Б. Чиркина Г.В. Дети с общим недоразвитием речи: воспитание и обучение. – М., Гном –пресс, 1999.Нищева Н.В. Система коррекционной работы в группах детей с ОНР, 2007.Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе: Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп.- М.: Гном-пресс, 1988.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашние тетради для закрепления звуков- Пособия для логопедов. -М., Гном и Д, 2003.Кравченко И.В. Игры и упражнения со звуками. - М.,Гном Пресс. Емельянова Н.В. , Л.И. Жидкова коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушение речи, в условиях логопункта. |
| **6.Коррекционная работа (педагог – психолог)*** **Обеспечение коррекции нарушений различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;**
* **Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образоватльных потребностей, социальная адаптация**
 | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования"От рождения до школы" под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2014г.Психологическая диагностика готовности к обучению детей 5-7 лет/ авт.- сост. Ю.А. Афонькина, Т.Э. Белотелова, О.Е. Борисова.Программа развивающих занятий с детьми 6-7 лет (Шарохина В.А.)Программа по интеллектуальному развитию для детей 5-6 лет. (Е.О. Севостьянова.)«Занятия по развитию интеллекта детей 5-7 лет», Абрамова Г.С. Психолог в начальной школе и др.Авторская программа по психологической подготовке детей к школе « Лаборатория профессора Ума» (М.Р.Григорьева).Лютова – Монина. Игры «Расскажи по картинке, «Четвертый лишний», «Времена года», «Разложи геометрические фигуры», пальчиковые игры и психогимнастика. |

**Содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:**

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанниками строится на основе сотрудничества и направлено на оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии их индивидуальных способностей, а также на создание условий для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности детского сада.
 Ведущая цель: создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В основе системы взаимодействия нашего дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит принцип сотрудничества и взаимодействия, позволяющие решать **следующие задачи** взаимодействия детского сада с семьей:

* изучения отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей условия организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиями, организуемых в районе;
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ д/с №23 на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни МБДОУ д/с №23 ; на сайте «Интернет» МБДОУ д/с №23
* ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ д/с №23, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.
* Для решения поставленных задач используются **следующие формы и методы работы с семьей**:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителейв жизни  | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос-интервьюирование | 3-4 раза в годМониторинг с целью выявления уровня удовлетворенности - ежегодно |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении МБДОУ д/с №23** | - участие в работе родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах, Управляющий совет | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, -памятки;-создание странички на сайте ДОУ;(обновление информации для родителей)-консультации, семинары;-родительские собрания; | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану1 раз в квартал1 раз в квартал |
| **В воспитательно-образовательном процессе МБДОУ д/с №23, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Недели творчества- Совместные праздники, развлечения.- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности-  | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плану1 раз в квартал |

Кроме основных форм работы, осуществляется **постоянное взаимодействие родителей и сотрудников детского сада** в процессе:

* ежедневных непосредственных контактов, когда родители приводят и забирают ребенка;
* ознакомления родителей с информацией, подготовленной специалистами и воспитателями, об их детях;
* неформальных бесед о вопросах воспитания и развития детей или запланированных встреч с родителями воспитателями или специалистами, чтобы обсудить достигнутые успехи, независимо от конкретных проблем.